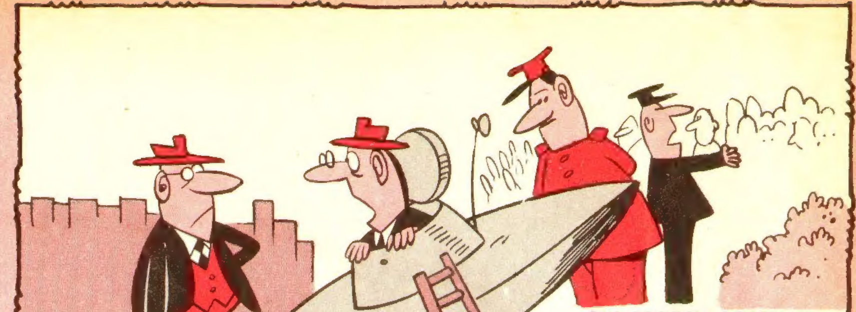
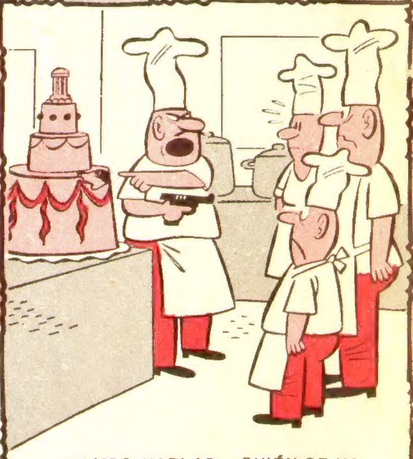
SUPER
ddt
ACUARIO
¡PSSST...! ¡OIGAAAN! ¡QUIERO DECIRLES CUATRO PALABRITAS SOBRE EL CRISTAL "IRROMPIBLE" QUE HAN COLOCADO EN EL ESTANQUE DE LA TORTUGA!
F. Ibáñez
30 PTAS.
7954

DIRECTOR:
JOSE ANTONIO VIDAL SALES
EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1977
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona(España) PROHIBIDA LA REPRODUCCION.
Redacción:Camps y Fabrés 5- Barcelona (6).Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA,S.A. Carretera Nacional 152, Km 21,650 - Parets del Vallés, (Barcelona) 1977. Deposito Legal: B. 125 - 1958

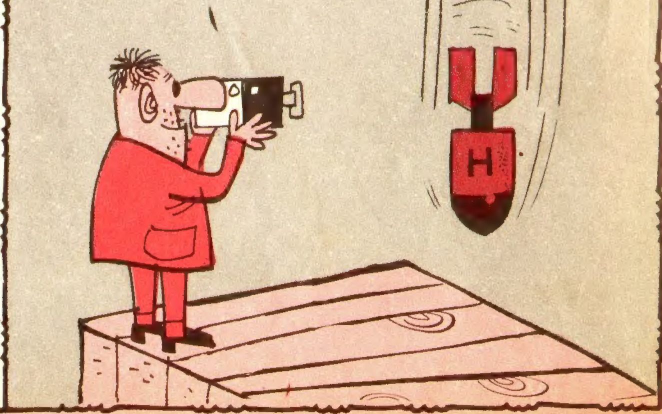

—¡QUE ENERGIA DEBEN TENER ESOS MARCIANOS! ¡IMAGINATE QUE ESTE PLATILLO QUE HEMOS ENCONTRADO FUNCIONA A PEDALES...!

¡TRAGEDIA DE NÁUFRAGO SEDIENTO!

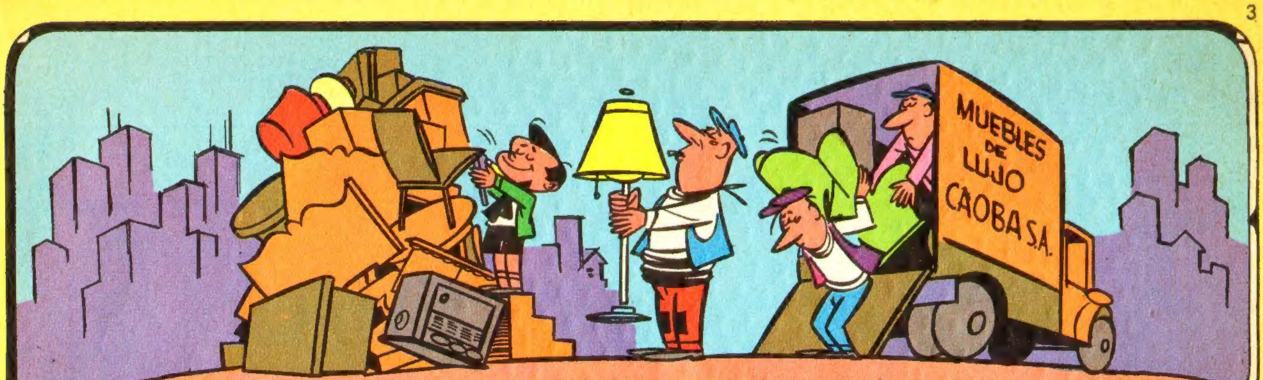
—¡JEFE, JEFE! PODRÍAMOS AUMENTAR LAS VENTAS, SI... EN LUGAR DE INDICAR "ÚSELO A GOTAS," PONEMOS "ÚSELO A CHORRO"...


—VAMOS, HABLAD. ¿QUIÉN SE HA COMIDO EL PEDAZO QUE FALTA?

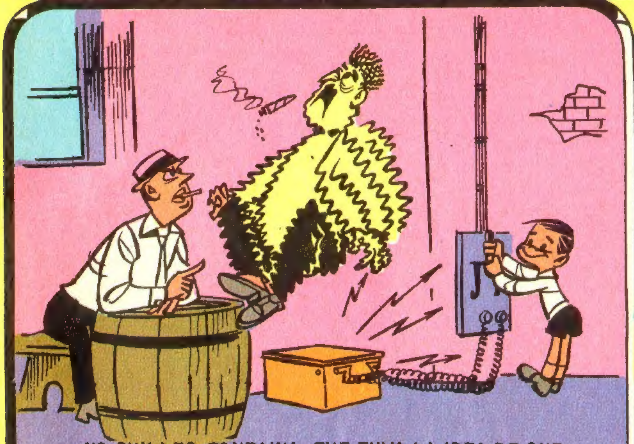
SOSPECHA.



¡OPTIMISTA!



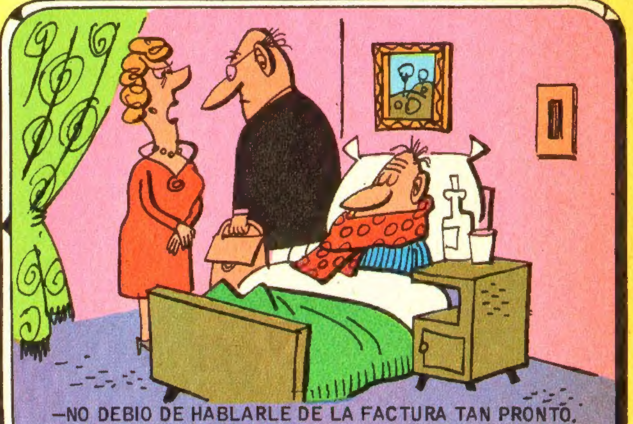
NIÑO RICO Y HOGUERA DE SAN JUAN.



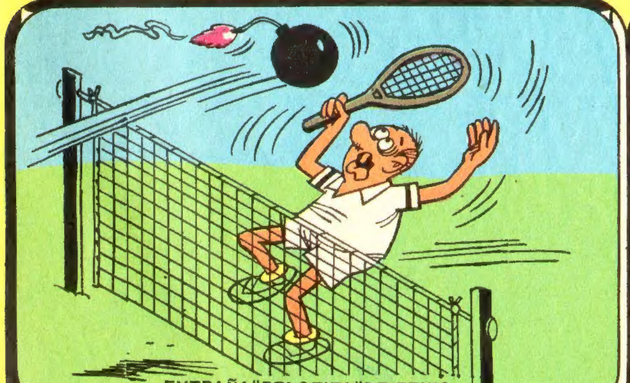
—NO CHILLES, TONTAINA; FUE TUYA LA IDEA DE QUEDARNOS CON EL NIÑO DEL ELECTRICISTA, MIENTRAS SUS PADRES IBAN AL CINE.

—ES UN BUEN TRUCO. ME PAGAN PARA QUE NO TOQUE.

—¡PUES SÍ, ME PROPUSE LLEGAR A MILLONARIO Y LO CONSEGUÍ POR NARICES!

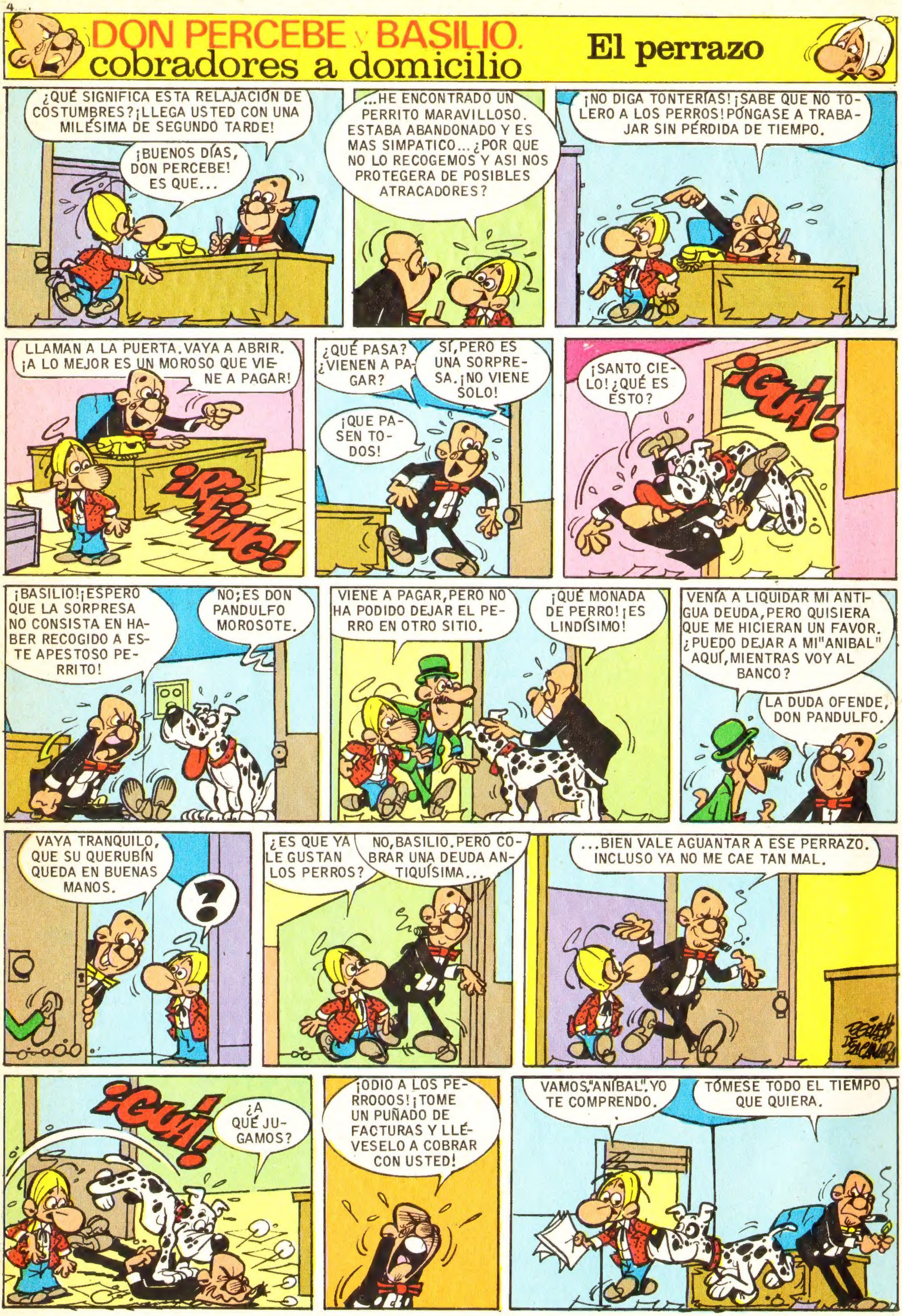


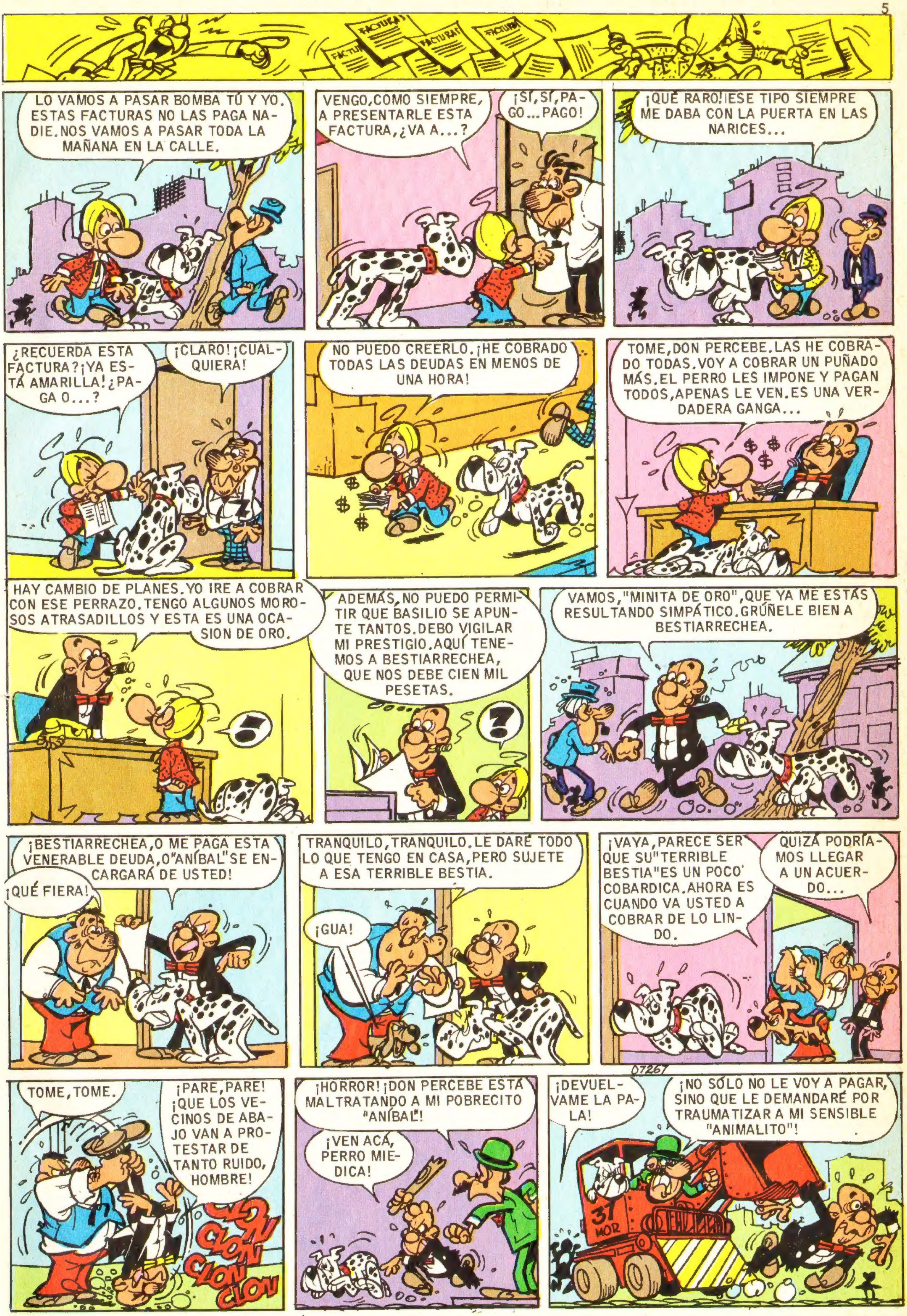
—NO DEBIO DE HABLARLE DE LA FACTURA TAN PRONTO. AHORA HA EMPEORADO.

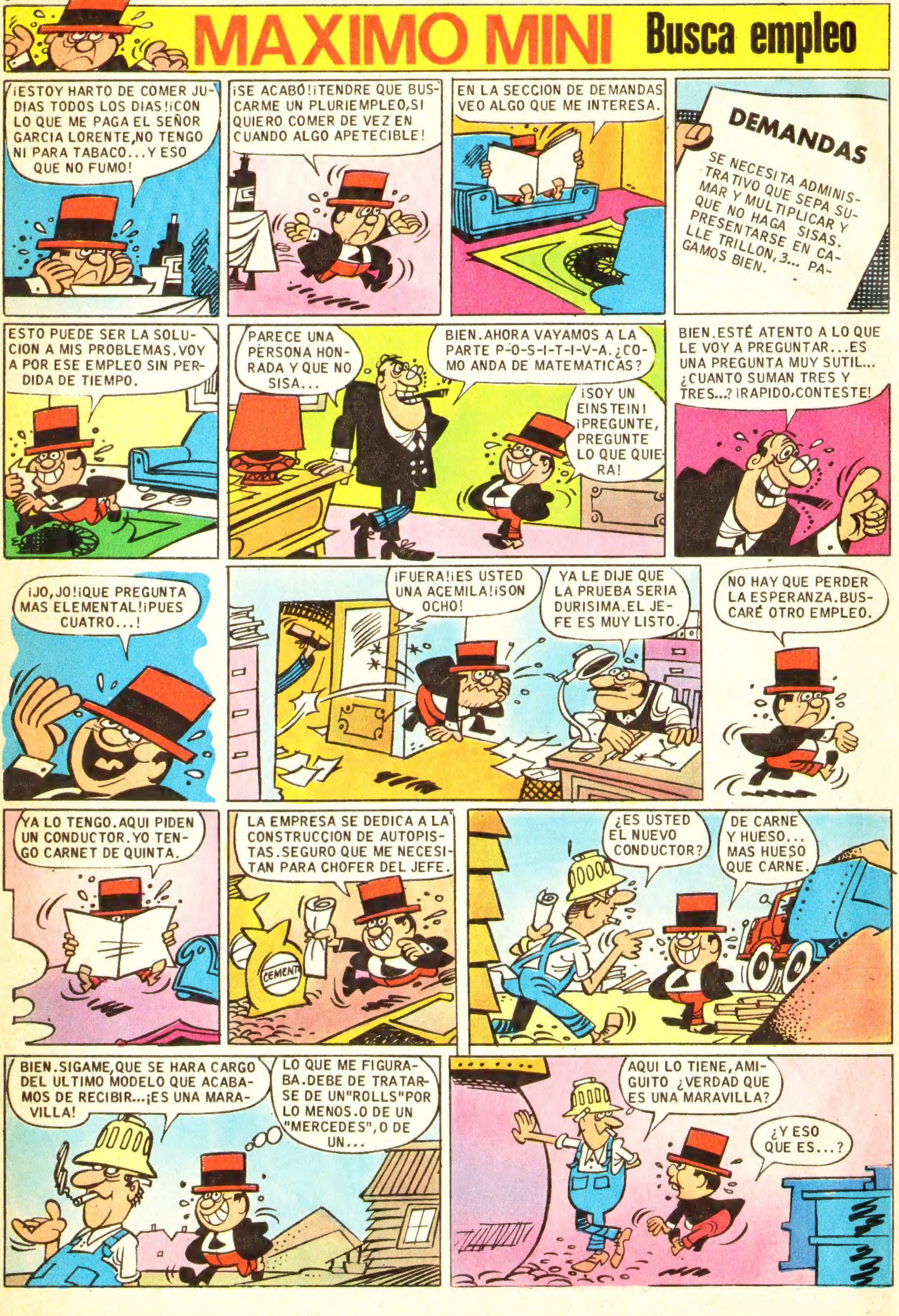


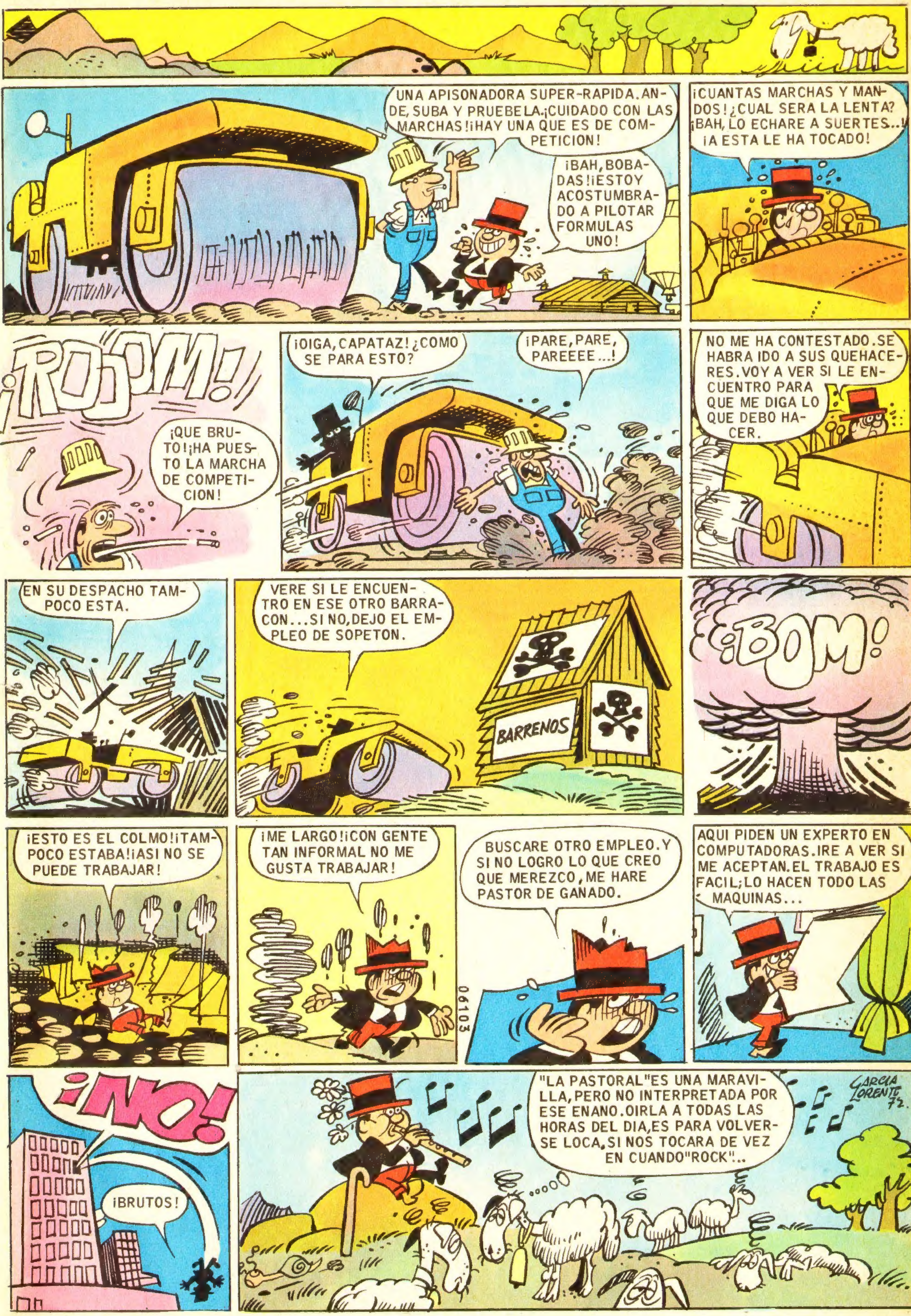
EXTRAÑA "PELOTITA" DE TENIS...

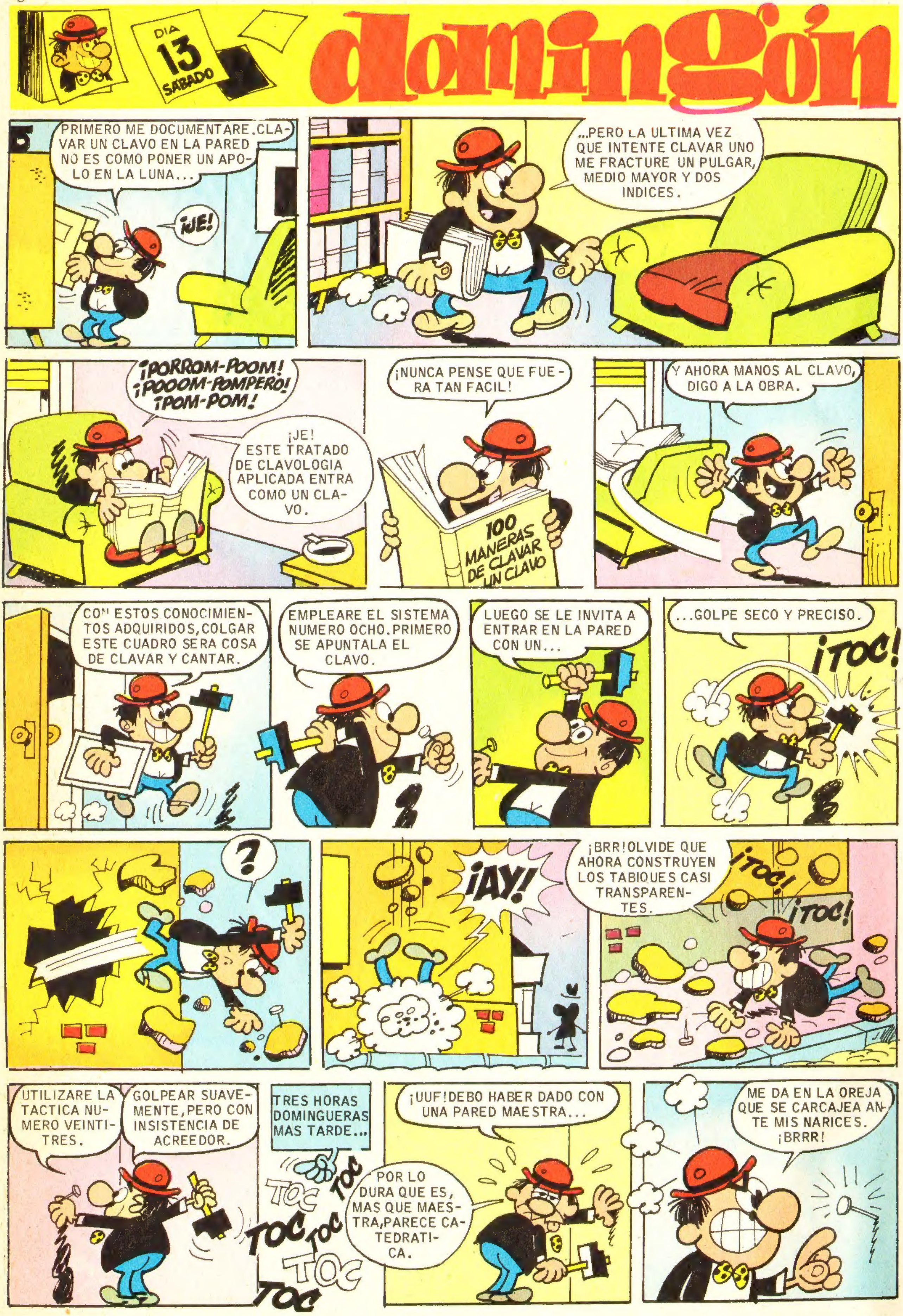
...Y EXTRAÑO CEPILLO.

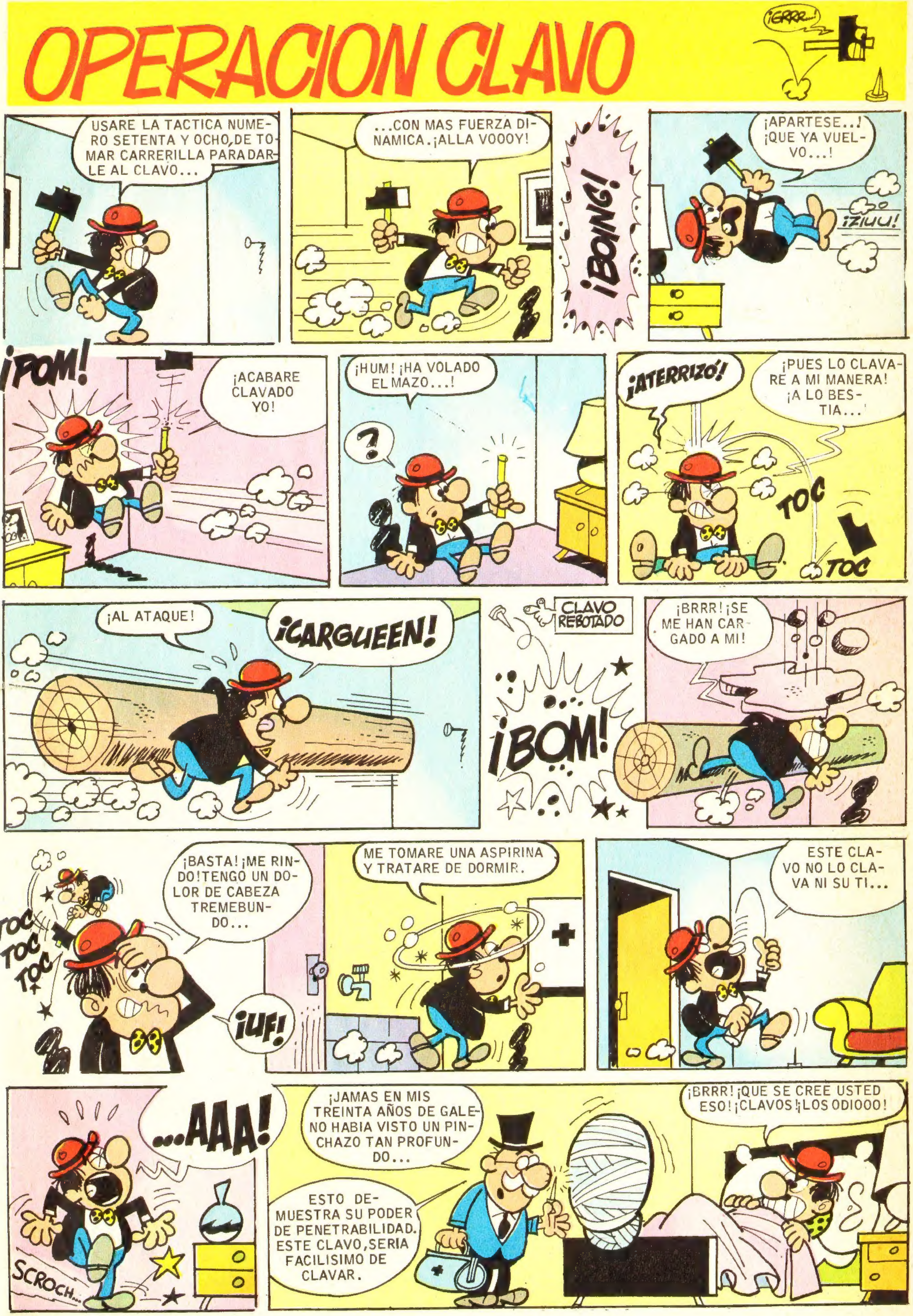

DON PERCEBE y BASILIO.
cobradores a domicilio
El perrazo
¿QUÉ SIGNIFICA ESTA RELAJACIÓN DE COSTUMBRES? ¡LLEGA USTED CON UNA MILÉSIMA DE SEGUNDO TARDE!
¡BUENOS DÍAS, DON PERCEBE! ES QUE...
...HE ENCONTRADO UN PERRITO MARAVILLOSO. ESTABA ABANDONADO Y ES MAS SIMPATICO... ¿POR QUE NO LO RECOGEMOS Y ASI NOS PROTEGERA DE POSIBLES ATRACADORES?
¡NO DIGA TONTERÍAS! ¡SABE QUE NO TOLERO A LOS PERROS! PÓNGASE A TRABAJAR SIN PÉRDIDA DE TIEMPO.
LLAMAN A LA PUERTA. VAYA A ABRIR. ¡A LO MEJOR ES UN MOROSO QUE VIENE A PAGAR!
¡RIIING!
¿QUÉ PASA? ¿VIENEN A PAGAR?
SÍ, PERO ES UNA SORPRESA. ¡NO VIENE SOLO!
¡QUE PASEN TODOS!
¡SANTO CIELO! ¿QUÉ ES ESTO?
¡GUÁ!
¡BASILIO! ¡ESPERO QUE LA SORPRESA NO CONSISTA EN HABER RECOGIDO A ESTE APESTOSO PERRITO!
NO; ES DON PANDULFO MOROSOTE.
VIENE A PAGAR, PERO NO HA PODIDO DEJAR EL PERRO EN OTRO SITIO.
¡QUÉ MONADA DE PERRO! ¡ES LINDÍSIMO!
VENÍA A LIQUIDAR MI ANTIGUA DEUDA, PERO QUISIERA QUE ME HICIERAN UN FAVOR. ¿PUEDO DEJAR A MI "ANIBAL" AQUÍ, MIENTRAS VOY AL BANCO?
LA DUDA OFENDE, DON PANDULFO.
VAYA TRANQUILO, QUE SU QUERUBÍN QUEDA EN BUENAS MANOS.
?
¿ES QUE YA LE GUSTAN LOS PERROS?
NO, BASILIO. PERO COBRAR UNA DEUDA ANTIQUÍSIMA...
...BIEN VALE AGUANTAR A ESE PERRAZO. INCLUSO YA NO ME CAE TAN MAL.
¡GUÁ!
¿A QUÉ JUGAMOS?
¡ODIO A LOS PERROOOS! ¡TOME UN PUÑADO DE FACTURAS Y LLÉVESELO A COBRAR CON USTED!
VAMOS, "ANIBAL". YO TE COMPRENDO.
TÓMESE TODO EL TIEMPO QUE QUIERA.


FACTURAS
FACTURA
FACTURA
FACTURA
FACTURA
LO VAMOS A PASAR BOMBA TÚ Y YO. ESTAS FACTURAS NO LAS PAGA NADIE. NOS VAMOS A PASAR TODA LA MAÑANA EN LA CALLE.
VENGO, COMO SIEMPRE, A PRESENTARLE ESTA FACTURA, ¿VA A...?
¡SÍ, SÍ, PAGO... PAGO!
¡QUÉ RARO! ¡ESE TIPO SIEMPRE ME DABA CON LA PUERTA EN LAS NARICES...
¿RECUERDA ESTA FACTURA? ¡YA ESTÁ AMARILLA! ¿PAGA O...?
¡CLARO! ¡CUALQUIERA!
NO PUEDO CREERLO. ¡HE COBRADO TODAS LAS DEUDAS EN MENOS DE UNA HORA!
TOME, DON PERCEBE. LAS HE COBRADO TODAS. VOY A COBRAR UN PUÑADO MÁS. EL PERRO LES IMPONE Y PAGAN TODOS, APENAS LE VEN. ES UNA VERDADERA GANGA...
HAY CAMBIO DE PLANES. YO IRÉ A COBRAR CON ESE PERRAZO. TENGO ALGUNOS MOROSOS ATRASADILLOS Y ESTA ES UNA OCASIÓN DE ORO.
ADEMÁS, NO PUEDO PERMITIR QUE BASILIO SE APUNTE TANTOS. DEBO VIGILAR MI PRESTIGIO. AQUÍ TENEMOS A BESTIARRECHEA, QUE NOS DEBE CIEN MIL PESETAS.
?
VAMOS, "MINITA DE ORO", QUE YA ME ESTÁS RESULTANDO SIMPÁTICO. GRÚÑELE BIEN A BESTIARRECHEA.
¡BESTIARRECHEA, O ME PAGA ESTA VENERABLE DEUDA, O "ANÍBAL" SE ENCARGARÁ DE USTED!
¡QUÉ FIERA!
TRANQUILO, TRANQUILO. LE DARÉ TODO LO QUE TENGO EN CASA, PERO SUJETE A ESA TERRIBLE BESTIA.
¡GUA!
¡VAYA, PARECE SER QUE SU "TERRIBLE BESTIA" ES UN POCO COBARDICA. AHORA ES CUANDO VA USTED A COBRAR DE LO LINDO.
QUIZÁ PODRÍAMOS LLEGAR A UN ACUERDO...
07267
TOME, TOME.
¡PARE, PARE! ¡QUE LOS VECINOS DE ABAJO VAN A PROTESTAR DE TANTO RUIDO, HOMBRE!
CLON CLON CLON CLON CLON
¡HORROR! ¡DON PERCEBE ESTÁ MALTRATANDO A MI POBRECITO "ANÍBAL"!
¡VEN ACÁ, PERRO MIEDICA!
¡DEVUÉLVAME LA PALA!
¡NO SÓLO NO LE VOY A PAGAR, SINO QUE LE DEMANDARÉ POR TRAUMATIZAR A MI SENSIBLE "ANIMALITO"!
37 MOR


MAXIMO MINI
Busca empleo
¡ESTOY HARTO DE COMER JUDIAS TODOS LOS DIAS! ¡CON LO QUE ME PAGA EL SEÑOR GARCIA LORENTE, NO TENGO NI PARA TABACO... Y ESO QUE NO FUMO!
¡SE ACABÓ! ¡TENDRE QUE BUSCARME UN PLURIEMPLEO, SI QUIERO COMER DE VEZ EN CUANDO ALGO APETECIBLE!
EN LA SECCION DE DEMANDAS VEO ALGO QUE ME INTERESA.
DEMANDAS
SE NECESITA ADMINISTRATIVO QUE SEPA SUMAR Y MULTIPLICAR Y QUE NO HAGA SISAS. PRESENTARSE EN CALLE TRILLON, 3... PAGAMOS BIEN.
ESTO PUEDE SER LA SOLUCION A MIS PROBLEMAS. VOY A POR ESE EMPLEO SIN PERDIDA DE TIEMPO.
PARECE UNA PERSONA HONRADA Y QUE NO SISA...
BIEN. AHORA VAYAMOS A LA PARTE P-O-S-I-T-I-V-A. ¿COMO ANDA DE MATEMATICAS?
¡SOY UN EINSTEIN! ¡PREGUNTE, PREGUNTE LO QUE QUIERA!
BIEN. ESTÉ ATENTO A LO QUE LE VOY A PREGUNTAR... ES UNA PREGUNTA MUY SUTIL... ¿CUANTO SUMAN TRES Y TRES...? ¡RAPIDO, CONTESTE!
¡JO, JO! ¡QUE PREGUNTA MAS ELEMENTAL! ¡PUES CUATRO...!
¡FUERA! ¡ES USTED UNA ACEMILA! ¡SON OCHO!
YA LE DIJE QUE LA PRUEBA SERIA DURISIMA. EL JEFE ES MUY LISTO.
NO HAY QUE PERDER LA ESPERANZA. BUSCARÉ OTRO EMPLEO.
YA LO TENGO. AQUI PIDEN UN CONDUCTOR. YO TENGO CARNET DE QUINTA.
LA EMPRESA SE DEDICA A LA CONSTRUCCION DE AUTOPISTAS. SEGURO QUE ME NECESITAN PARA CHOFER DEL JEFE.
CEMENTO
¿ES USTED EL NUEVO CONDUCTOR?
DE CARNE Y HUESO... MAS HUESO QUE CARNE.
BIEN. SIGAME, QUE SE HARA CARGO DEL ULTIMO MODELO QUE ACABAMOS DE RECIBIR... ¡ES UNA MARAVILLA!
LO QUE ME FIGURABA. DEBE DE TRATARSE DE UN "ROLLS" POR LO MENOS. O DE UN "MERCEDES", O DE UN...
AQUI LO TIENE, AMIGUITO ¿VERDAD QUE ES UNA MARAVILLA?
¿Y ESO QUE ES...?


UNA APISONADORA SUPER-RAPIDA. ANDE, SUBA Y PRUEBELA.¡CUIDADO CON LAS MARCHAS!¡HAY UNA QUE ES DE COMPETICION!
¡BAH, BOBADAS!¡ESTOY ACOSTUMBRADO A PILOTAR FORMULAS UNO!
¡CUANTAS MARCHAS Y MANDOS!¿CUAL SERA LA LENTA? ¡BAH, LO ECHARE A SUERTES..! ¡A ESTA LE HA TOCADO!
¡ROOOM!
¡QUE BRUTO!¡HA PUESTO LA MARCHA DE COMPETICION!
¡OIGA, CAPATAZ!¿COMO SE PARA ESTO?
¡PARE, PARE, PAREEEE...!
NO ME HA CONTESTADO. SE HABRA IDO A SUS QUEHACERES. VOY A VER SI LE ENCUENTRO PARA QUE ME DIGA LO QUE DEBO HACER.
EN SU DESPACHO TAMPOCO ESTA.
VERE SI LE ENCUENTRO EN ESE OTRO BARRACON...SI NO, DEJO EL EMPLEO DE SOPETON.
BARRENOS
¡BOM!
¡ESTO ES EL COLMO!¡TAMPOCO ESTABA!¡ASI NO SE PUEDE TRABAJAR!
¡ME LARGO!¡CON GENTE TAN INFORMAL NO ME GUSTA TRABAJAR!
06103
BUSCARE OTRO EMPLEO. Y SI NO LOGRO LO QUE CREO QUE MEREZCO, ME HARE PASTOR DE GANADO.
AQUI PIDEN UN EXPERTO EN COMPUTADORAS. IRE A VER SI ME ACEPTAN. EL TRABAJO ES FACIL; LO HACEN TODO LAS MAQUINAS...
¡NO!
¡BRUTOS!
"LA PASTORAL" ES UNA MARAVILLA, PERO NO INTERPRETADA POR ESE ENANO. OIRLA A TODAS LAS HORAS DEL DIA, ES PARA VOLVERSE LOCA, SI NOS TOCARA DE VEZ EN CUANDO "ROCK"..
GARCIA LORENTE 72.


DIA 13 SÁBADO
domingón
PRIMERO ME DOCUMENTARE. CLAVAR UN CLAVO EN LA PARED NO ES COMO PONER UN APOLO EN LA LUNA...
¡JE!
...PERO LA ULTIMA VEZ QUE INTENTE CLAVAR UNO ME FRACTURE UN PULGAR, MEDIO MAYOR Y DOS INDICES.
¡PORROM-POOM! ¡POOOM-POMPERO! ¡POM-POM!
¡JE! ESTE TRATADO DE CLAVOLOGIA APLICADA ENTRA COMO UN CLAVO.
¡NUNCA PENSE QUE FUERA TAN FACIL!
100 MANERAS DE CLAVAR UN CLAVO
Y AHORA MANOS AL CLAVO, DIGO A LA OBRA.
CON ESTOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS, COLGAR ESTE CUADRO SERA COSA DE CLAVAR Y CANTAR.
EMPLEARE EL SISTEMA NUMERO OCHO. PRIMERO SE APUNTALA EL CLAVO.
LUEGO SE LE INVITA A ENTRAR EN LA PARED CON UN...
...GOLPE SECO Y PRECISO.
¡TOC!
?
¡AY!
¡BRR! OLVIDE QUE AHORA CONSTRUYEN LOS TABIQUES CASI TRANSPARENTES.
¡TOC!
¡TOC!
UTILIZARE LA TACTICA NUMERO VEINTITRES.
GOLPEAR SUAVEMENTE, PERO CON INSISTENCIA DE ACREEDOR.
TRES HORAS DOMINGUERAS MAS TARDE...
TOC TOC TOC TOC TOC TOC TOC
¡UUF! DEBO HABER DADO CON UNA PARED MAESTRA...
POR LO DURA QUE ES, MAS QUE MAESTRA, PARECE CATEDRATICA.
ME DA EN LA OREJA QUE SE CARCAJEA ANTE MIS NARICES. ¡BRRR!

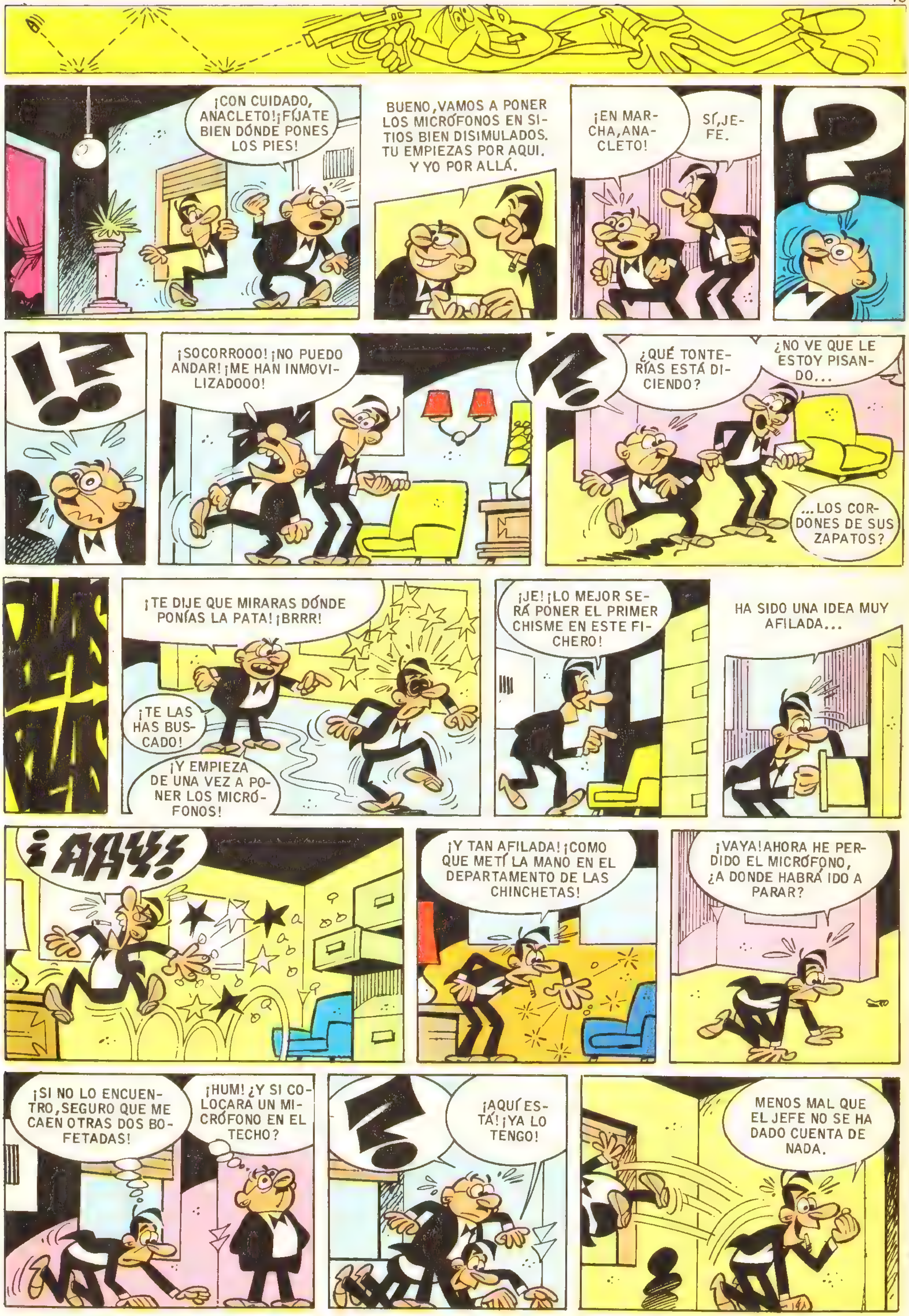

OPERACION CLAVO
¡GRRR...!
USARE LA TACTICA NUMERO SETENTA Y OCHO, DE TOMAR CARRERILLA PARA DARLE AL CLAVO...
...CON MAS FUERZA DINAMICA. ¡ALLA VOOOY!
¡BOING!
¡APARTESE..! ¡QUE YA VUELVO...!
¡ZIUU!
¡POM!
¡ACABARE CLAVADO YO!
¡HUM! ¡HA VOLADO EL MAZO...!
?
¡ATERRIZO!
¡PUES LO CLAVARE A MI MANERA! ¡A LO BESTIA...!
TOC
TOC
¡AL ATAQUE!
¡CARGUEEN!
CLAVO REBOTADO
¡BOM!
¡BRRR! ¡SE ME HAN CARGADO A MI!
TOC TOC TOC
¡BASTA! ¡ME RINDO! TENGO UN DOLOR DE CABEZA TREMEBUNDO...
¡UF!
ME TOMARE UNA ASPIRINA Y TRATARE DE DORMIR.
ESTE CLAVO NO LO CLAVA NI SU TI...
...AAA!
SCROCH...
¡JAMAS EN MIS TREINTA AÑOS DE GALENO HABIA VISTO UN PINCHAZO TAN PROFUNDO...
ESTO DEMUESTRA SU PODER DE PENETRABILIDAD. ESTE CLAVO, SERIA FACILISIMO DE CLAVAR.
¡BRRR! ¡QUE SE CREE USTED ESO! ¡CLAVOS! ¡LOS ODIOOO!

¡Hola amiguitos! ¿Quereis coleccionar mis aventuras? Pues pedidle a mamá los cromos que ahora regala
DANONE
... con todos sus productos.
©Beta films B.R.B.
MARCO -DE LOS APENINOS A LOS ANDES-
Colecciona esta maravillosa historia que te obsequia
DANONE

ANACLETO AGENTE SECRETO

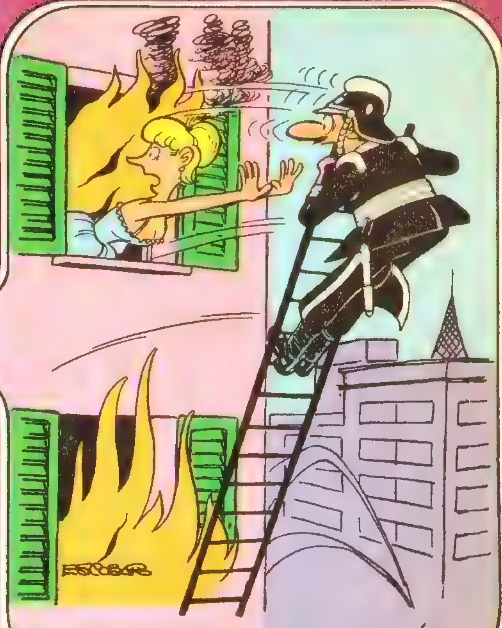
EL TIMO DE LOS MICRÓFONOS

¡HUM! TENEMOS QUE ENCONTRAR EL MEDIO DE ENTRAR.
?
MIRE, JEFE. PODEMOS ENTRAR TRANQUILAMENTE POR ALLÍ.
¡POR LA SALIDA DE EMERGENCIA!
EMERGENCIA
¡DÉJAME A MI! ENTRARÉ YO SOLO Y TE ABRIRÉ LA PUERTA...
EMERGENCIA
EMERGENCIA
?!
EMERGENCIA
¡AY! ¡AY! ¡AY! ¡HABÍA UNA TRAMPA PERRUNA!
¡ÑAM, ÑAM, ÑAM!
EMERGENCIA
¡AY! ¡DOCE KILÓMETROS CORRIENDO, DOCE!
¿SE DIO CUENTA? ¡ERA UNA CASETA PARA LA PERRA, QUE SE LLAMA "EMERGENCIA"!
BUENO, ESTAMOS CON EL MISMO PROBLEMA.
PERO... ¡HAY QUE ENTRAR, COMO SEA!
¿Y CÓMO ENTRO ESE TIPO?
¿QUÉ TIPO?
¡EL SEA! ¿NO DIJO QUE TENÍAMOS QUE ENTRAR COMO EL SEÑOR SEA? PUES, BIEN, ¡DÍGAME CÓMO ENTRO ESE INDIVIDUO!
PLAS
¡COMO VUELVAS A DECIR OTRA BURRADA, NO RESPONDO DE MÍ...! ¡NO RESPONDO!
MIRA, ESTAMOS DE SUERTE. UNA VENTANA ABIERTA. ENTRAREMOS POR ELLA, HALA.


¡CON CUIDADO, ANACLETO! ¡FÍJATE BIEN DÓNDE PONES LOS PIES!
BUENO, VAMOS A PONER LOS MICRÓFONOS EN SITIOS BIEN DISIMULADOS. TU EMPIEZAS POR AQUI. Y YO POR ALLÁ.
¡EN MARCHA, ANACLETO!
SÍ, JEFE.
¡SOCORROOO! ¡NO PUEDO ANDAR! ¡ME HAN INMOVILIZADOOO!
¿QUÉ TONTERÍAS ESTÁ DICIENDO?
¿NO VE QUE LE ESTOY PISANDO...
...LOS CORDONES DE SUS ZAPATOS?
¡TE DIJE QUE MIRARAS DÓNDE PONÍAS LA PATA! ¡BRRR!
¡TE LAS HAS BUSCADO!
¡Y EMPIEZA DE UNA VEZ A PONER LOS MICRÓFONOS!
¡JE! ¡LO MEJOR SERÁ PONER EL PRIMER CHISME EN ESTE FICHERO!
HA SIDO UNA IDEA MUY AFILADA...
¡AAY!
¡Y TAN AFILADA! ¡COMO QUE METÍ LA MANO EN EL DEPARTAMENTO DE LAS CHINCHETAS!
¡VAYA! AHORA HE PERDIDO EL MICRÓFONO, ¿A DONDE HABRÁ IDO A PARAR?
¡SI NO LO ENCUENTRO, SEGURO QUE ME CAEN OTRAS DOS BOFETADAS!
¡HUM! ¿Y SI COLOCARA UN MICRÓFONO EN EL TECHO?
¡AQUÍ ESTÁ! ¡YA LO TENGO!
MENOS MAL QUE EL JEFE NO SE HA DADO CUENTA DE NADA.

¡PLOF!
EL JEFE SALTARÁ DE GOZO CUANDO VEA LO BIEN QUE TRABAJO.
¡BRGSFFF!
EN CUANTO COLOQUE LOS MICRÓFONOS, TERMINARÉ CON ANACLETO.
¡VAYA! ¡ALLI HAY UN ARMARIO ESTUPENDO PARA EMPEZAR MI LABOR!
¡ESPERO QUE EL JEFE HAYA COMPLETADO LA TAREA!
¡AY!
¡SOPLA! ¡ME OLVIDÉ RETIRAR LAS CHINCHETAS DEL SUELO!
¡AY! ¡AY! ¡AY! ¡AY!
NUNCA PUDE IMAGINAR CAER EN UNA TRAMPA TAN TONTA.
TRANQUILO, JEFE. NO SÉ QUIÉN DIJO QUE TENÍAMOS QUE IR CON PIES DE PLOMO.
BUENO, JEFE. TODOS LOS MICRÓFONOS ESTÁN COLOCADOS, FUNCIONANDO A PLENO RENDIMIENTO.
¡MUY BIEN!
PUES AHORA VÁMONOS A CASA, ANTES DE QUE NOS SORPRENDAN.
¡JO, JO! ¡LES CONTROLAREMOS TODAS SUS CONVERSACIONES!
¡HA SIDO UNA MISIÓN PERFECTA! ¡ANACLETO NUNCA FALLA!
VAMOS A PONERNOS LOS AURICULARES INMEDIATAMENTE.
¡JO, JO! PUES NO ES USTED POCO CHAFARDERO QUE DIGAMOS.
¡NOOOO!
¡EL MENSAJE ERA FALSO!
¡NOS HAN TIMADOOO!
LO DE LOS MICRÓFONOS FUE UN CUENTO PARA QUE NOS DEJÁRAIS EL DIA LIBRE PARA "LIMPIAROS" EL PISO ¡MUCHAS GRACIAS! "El Manitas"

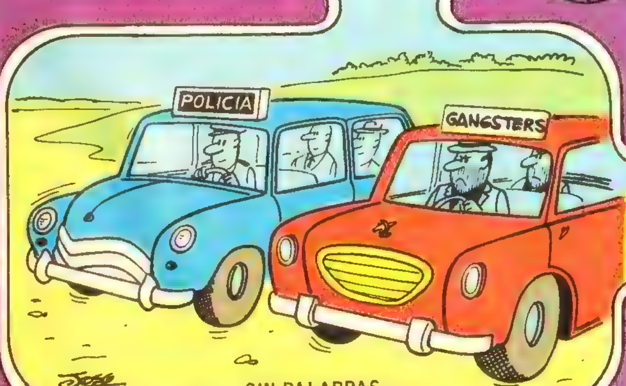
—EL QUE NOS VENDIÓ LA TIENDA TENÍA RAZÓN; NO HAY COMPETENCIA EN LOS ALREDEDORES...



—NO ME COMPROMETA, ¡VIENE MI PAPÁ!

—TODOS NUESTROS CLIENTES SE HAN PASADO A LA TIENDA DE ENFRENTE; ALLÍ VENDEN PELUCAS LARGÜÍSIMAS...

—DE ESTA CLASE DE GABARDINAS MODERNAS, NECESITARÍA DOS; UNA PARA PONÉRMELA Y OTRA PARA ABRIGARME LAS PIERNAS.



SIN PALABRAS

—ES LO QUE NOS QUEDA DE LA PELÍCULA DE MONSTRUOS. ERA DEMASIADO TERRORÍFICA Y LE HE HECHO ALGUNOS CORTES.

BLA... BLA... don PELMAZO DE RAF...
¡LA GUERRA!
SI LA VISTA NO ME ENGAÑA, ESTA NARIZ QUE ASOMA POR LA ALCANTARILLA ES LA DE CLODOBALDO...
¡QUE NO ME VEA!
¡VOY A COMPROBARLO!
¡MI PITUITARIA! ¡AAAY!
¡CHAP!
¡AY... AY!
¿QUE HACIAS AHI? ¿ES QUE TRABAJAS DE POCERO?
YO... EL TIEMPO AMENAZA LLUVIA Y...
¡OLVIDALO! PRECISAMENTE, EL VERTE CAMUFLADO ME HA RECORDADO ALGO QUE ME OCURRIO... BLA...BLA...
¡POBRE DE MI! ¡AHORA ME DUELE LA NARIZ...
...EN LA GUERRA GORDA, A BORDO DE UN SUBMARINO.
...Y PRONTO ME VA A DOLER LA "CALABAZA".
"YO NAVEGABA EN UN DESTRUCTOR Y, CON MI DIALÉCTICA, PROCURABA LEVANTAR LA MORAL DE LA DOTACION"...
...PORQUE LA MAREJADA BAMBOLEANTE DE...
¡BASTA!
KK-0
¡QUE SE CALLE!
¡SOLO NOS FALTA ESTA TABARRA, ADEMAS DEL OLEAJE!
"...PERO PARECE QUE SOLO CONSEGUI LEVANTARLE UN MAREO TREMENDO AL "MANDAMÁS" DEL BUQUE"...
BLA... BLA BLA... REBLA... BLA...
¡ESTO NO HAY QUIEN LO AGUANTE, REBITÁCORAS!
...EL CUAL ME DESEMBARCO EN UN BOTE DE GOMA, ENVIANDOME A UNA MISION ESPECIAL...
..."¡A DARLES LA LATA A LOS PECES!, CREO QUE DIJO"...
BLA... BLA...
PERO AUN NO ESTABA A MEDIA CONFERENCIA...
"...CUANDO EMERGIO JUNTO A MI UN SUBMARINO ENEMIGO"...
...CUYA TRIPULACIÓN ME HIZO PRISIONERO.

BLA... BLA BLA... BLA
HERR ALMIRANTE, HEMOS TRINCADO UN PRISIONEREN !
¿ JA?
¡TRAIGANLE "IPSO FACTEN" !
¡ME DIRA POR DONDE NAVEGAN LOS CONVOYES ENEMIGOS, SI APRECIA EN ALGO LA "PIELEN" ! ¡JE, JE... !
¡ACHTUNG, PRISIONEREN ! ¡EMPIEZA A HABLAR SI NO QUIERES QUE TE FUSILE !
BLA... BLA...
¡LO PASÉ BOMBA ! ESTUVE CONFERENCIANDO DURANTE SIETE HORAS, HASTA QUE...
...Y LAS LARVAS ORUGUERAS... BLA... REBLA... BLA BLA...
¡¡BASTEN!!
¡TENIENTE SHULTZ ! ¡SOCORREN !
BLA... BLA... BLA... BLA... REBLA...
¡A LA ORDEN !
¡AAAG !¡DEVUELVAN A ESTE TIPO AL ENEMIGUEN DEL MODO MAS RAPIDEN !
BLA BLA BLA
"A PATADAS ME METIERON EN UN TUBO LANZATORPEDOS, DE DONDE SALI DISPARADO HACIA MI BARCO"...
¡TORPEDO BIGOTUDO A ESTRIBOOOR... !
¡ABANDONO DE BUQUEEE!
"Y ASI REGRESE CON MIS CAMARADAS, QUE ME RECIBIERON CON LOS BRAZOS ABIERTOS. Y LA BOCA TAMBIÉN"...
12786
¿QUE TE HA PARECIDO LA HISTORIA, CLODOBALDO?
¡CLODOBALDO !¿DONDE ESTAS?
¿SE REFIERE A UN CABALLERO QUE LE ESTABA ESCUCHANDO?
SE LO HA LLEVADO UNA AMBULANCIA, HACE POCO, VICTIMA DE UNA JAQUECA APLANANTE...
¿SI? PUES YO, EMBEBIDO EN MI RELATO, NI ME HE ENTERADO...

Buzo
Primavera
Bautizar
Paseo
Invierno Rosa
Baby Mocosete
Hace pipí y moquitos de verdad
¡Mira! ¡Cuántos vestidos para tu Baby Mocosete!
Tiene muchos ¿verdad?
¿Y tú? ¿Los tienes ya?
Mocosete .... ¡es un solete!

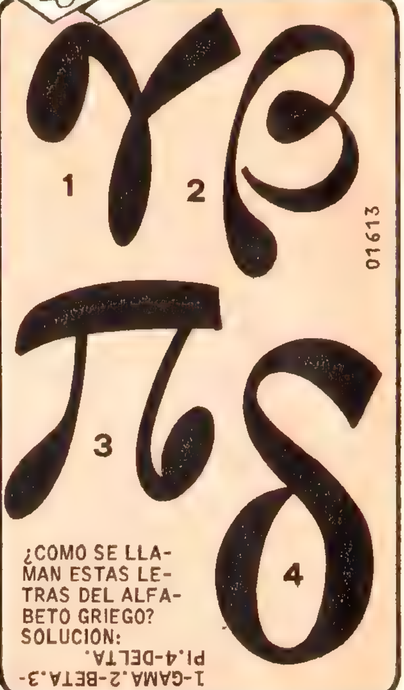
APOLINO TARUGUEZ La sospecha
VOY A CERTIFICAR LA CORRESPONDENCIA...
NO TARDE. YA VE COMO ESTAMOS DE TRABAJO...
¡AHI VA CELEDONIO CON EL COCHECITO DE VIGESIMA MANO QUE SE HA COMPRADO!
¿DE DONDE HABRA SACADO EL DINERO? POR LO MENOS, LE HA COSTADO TRESCIENTAS PESETAS...
HAY QUE VIGILAR MUCHO A LOS EMPLEADOS. SU SUELDO NO PUEDE PERMITIRLE TALES DISPENDIOS.
¿QUE ES ESTA CARTA?
"SU EMPLEADO CELEDONIO ES UN ESPIA INDUSTRIAL. VAYA A LA PLAZA DEL BARQUILLO, 2, Y LE VERA SALIR DESPUÉS DE VENDER INFORMES SOBRE SU NEGOCIO. ANONIMO".
¡YA ME TEMIA YO ALGO ASI! ¡BRRRR...!
¡CIELOS! ¡NO DEBI DEJAR LA OFICINA; EN LA CAJA FUERTE TENGO TODOS LOS BONOS DE "FINANCIERA OBTUSA, S.A."!
PERO SOLO SE TRATA DE UNOS MINUTOS: PESCAR A ESE INFIEL Y DARLE SU MERECIDO. ESTA ES LA DIRECCION.
¡BRRR! ¡LLEVO UNA HORA Y CELEDONIO NO SALE DE AHI...
TENGO QUE VOLVER A LA OFICINA. YA LE PESCARÉ OTRO DIA...
¿USTED, CELEDONIO?
¿DONDE ESTABA, AMADO JEFE? ¡TENGO ESTA CARTA URGENTE PARA USTED!
"COMO VERA, APROVECHANDO SU DESCONFIANZA, HE PODIDO HACER MI TRABAJO BIEN. SU EMPLEADO ES UN PEDAZO DE PAN BLANCO. ANONIMO."
¿DO...DONDE ESTABA ESTA CARTA?
PUES...
08595
...EN EL INTERIOR DE LA CAJA FUERTE, QUE SE HALLABA ABIERTA Y SIN NADA DENTRO. RARO, ¿VERDAD?
CLOC
¡NO HAGA ESO, QUE ES MALO PARA EL CEREBRO!
¡ME LO MEREZCO! ¡ME LO MEREZCO POR PASARME DE LISTO! ¡BRR!

Pon a prueba tu ingenio

EL SUEÑO DE ESCIPION

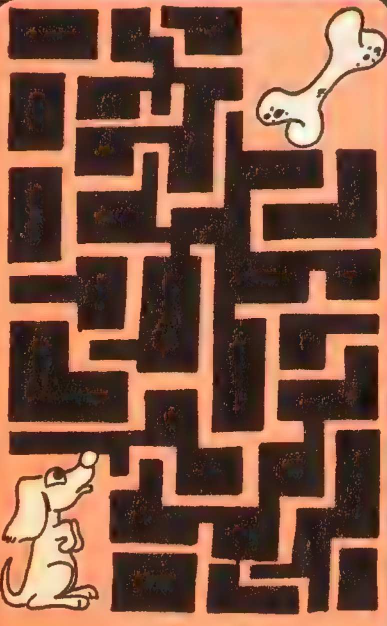
ALMENDROS EN FLOR

ESTOS TITULOS CORRESPONDEN A DOS CUADROS PINTADOS POR DOS PINTORES FAMOSOS. ¿SABRIAS DECIRNOS SUS NOMBRES? SOLUCION: RAFAEL Y RUSIÑOL.



¿COMO SE LLAMAN ESTAS LETRAS DEL ALFABETO GRIEGO? SOLUCION: 1-GAMA. 2-BETA. 3-PI. 4-DELTA.

01613



¿QUE CAMINO RECORRERA EL PERRITO PARA CONSEGUIR EL HUESO?

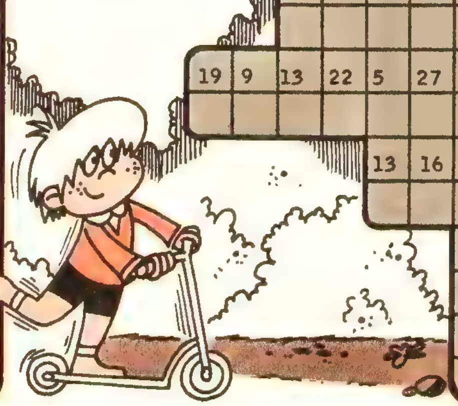
¿A QUE NACION REPRESENTA ESTE ESCUDO? SOLUCION: MEXICO.

UNO DE ESTOS MONTES TIENE SU ALTURA EQUIVOCADA. ¿SABES CUAL ES Y SU ALTURA EXACTA? SOLUCION: EL ACONCAGUA 6940 M.

Jorge Marqués

Para construir la frase, debéis sustituir el número por la letra correspondiente. Partiendo de la base de que el alfabeto español consta de 28 signos gráficos, aplicamos un número a cada letra desde la A a la Z (omitiendo la CH y la LL) (A, n.° 1; B, n.° 2; C, n.° 3; D, n.° 4; etc.)

			5	20	■	3	9	5	19	21	16	■	13	2	5	■	14	1	4	1
3	16	14	21	19	9	8	22	26	5	■	13	5	14	16	20	■	1	■	12	1
					6	5	12	9	3	9	11	1	4	■	18	22	5	■	12	1
			19	9	13	22	5	27	1	■	26	■	18	22	5	■	14	1	4	1
							13	16	14	21	19	9	2	22	26	5	■	13	1	20
									18	22	5	■	12	1	■	20	1	12	22	4
									20	3	8	16	17	5	14	8	1	22	5	19



ES CIERTO QUE NADA CONTRIBUYE MENOS A LA FELICIDAD QUE LA RIQUEZA, Y QUE NADA CONTRIBUYE MAS, QUE LA SALUD. SCHOPENHAUER.

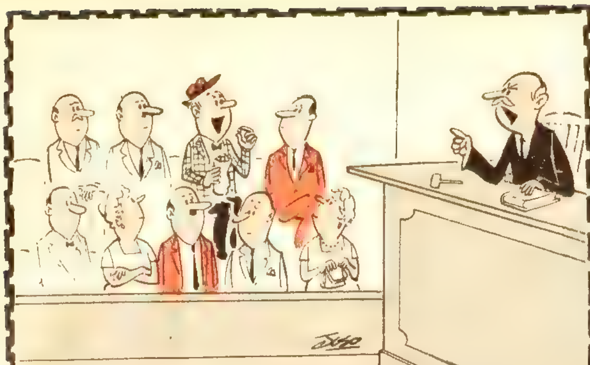
la Familia
TRAPISONDA
un grupito que es la monda
por F. Ibáñez
¡ESTE RELOJ HACE DIEZ AÑOS QUE NO ANDA...!
HERMANO...¿POR QUE NO TE DECIDES Y LLEVAS A ARREGLAR EL RELOJ DEL ABUELO?
¿CREES QUE ME SOBRA EL DINERO? ¡SI NO ANDA, LO TIRAS!
¡ROÑICA!
¡HOMBRE, COMO ES UN RECUERDO DEL ABUELO...!
¡NI ABUELO, NI RABANOS!
¡CARAMBA, CREO QUE ESTUVE DEMASIADO DURO CON ELLA!
¡A FIN DE CUENTAS, ES UN RECUERDO DEL ABUELITO...!
¡NADA, NADA! ¡LO LLEVO A ARREGLAR Y LE DARE UNA SORPRESA!
RELOJERIA
¡QUE BARBAROS! ¡ME HAN COBRADO DOS MIL PESETAS!
PERO ELLA ESTARA CONTENTA...
¡TIO, TIO!
¿QUE PASA?
¿HAS VISTO QUE "ROBOT" HE CONSTRUIDO?
¡JE! ¡QUE MONO!
¡QUIEN IBA A DECIR QUE CON EL RELOJ DEL ABUELO SE PUDIERA HACER ESTO! ¿EH?
¡RAYOS! ¿QUE HA PASADO AQUI?
¡OH, COMO NO QUERIAS ARREGLARLO, LE DI PERMISO AL NENE PARA QUE SE HICIERA UN JUGUETE CON LAS PIEZAS!
¡NOOO!
¡MALDITOS! ¡DOS MIL PESETAS! ¡MIS DOS MIL PESETAS!
¡CUALQUIERA LO ENTIENDE! ¡PRIMERO QUE LO TIRE, Y AHORA...!
¡TAN CHIFLADO COMO SIEMPRE, SEÑORA!

DON ÓPTIMO
¿QUE CUADRO DICE USTED QUE ESTA A PUNTO DE CAERSE...?
¡CONTESTE, PORRAS!
¡AAAAAAAY!
¡CRONCH!
PUES ES EL...
NO ME LO DIGA.¡YA LO SE... YA LO SE!
PARA QUE SE LE PASE EL DISGUSTO LE INVITO A UNA SALA DE FIESTAS.
AQUI ESTAREMOS BIEN. VEREMOS EL ESPECTACULO Y ADEMAS EL TRANSITO CALLEJERO.
¡VAYA DIVERSION!
MIENTRAS USTED FILOSOFA, VOY A COMPRAR TABACO.
¿POR QUE SUFRIRAN TANTO LAS HORMIGAS? LAS POBRES? ¡QUE VIDA!
¿ENTRAMOS AQUI, PLUTARCO?
NI PENSARLO.
¿ES QUE NO VES LA CARA DE ABURRIMIENTO QUE TIENE ESE TIPO? SERA MEJOR QUE BUSQUEMOS OTRO LOCAL.
¿ENTRAMOS, GERVASIO?
¡NOOOOOO!
PARA ABURRIRME, ME QUEDO EN CASA VIENDO LA "TELE". ¿ES QUE NO HAS VISTO LA CARA DE ESE TIPO?
ME QUEDO SIN CLIENTELA.
¿POR QUE HARA TANTAS TONTERIAS ESE HOMBRE? ¿Y PENSAR QUE LAS HORMIGAS TIENEN UNA VIDA TAN PERRA...!
SE HA DORMIDO. ESO TODAVIA ES PEOR.
¿UN CIGARRILLO, DON PESIMO..?
¡JUUU, JUUU!
¡OH, TENGO GANAS DE LLORAR!
¡JA, JA, JA!
ESE TIPO ES UN CENIZO COMO UN ESTADIO. HAY QUE IR A LA ACCION DIRECTA.
34426
POR FAVOR, CABALLERO. ES USTED LA RUINA DE MI NEGOCIO. SI SE MARCHA, LE DOY ESTE FAJO DE BILLETES. NO DIGA QUE NO.
¡SIIII! ¡LA VIDA ES BELLA!
AHORA NOS IREMOS AL CINE.
ESO, A VER UNA PELICULA DE TERROR.
¿ENTRAMOS, NENA? ESTA SALA PARECE SIMPATICA.
BUENO.
PASEN. PASEN.

RIGOBERTO PICAPORTE
SOLTERÓN DE MUCHO PORTE
POR SEGURA
¿TIENE USTED CALOR?....YO TENGO CALOR..".FGWRSTHY...SUDWGR-THOTU"..
3
¡UF! ¡AHORA LE HA"DAU" POR ESTUDIAR IDIOMAS RAROS!
¡ME LARGO A PEPONIA, DE VACACIONES! ¡JE, JE, JE!
?
PERO PRIMERO HE DE DESPEDIRME DE LOS ESCLAVOS DE LA OFICINA, PARA DARLES ENVIDIA.
¡ME VOY DE VACACIONES A PEPONIA!
PERO, ¿YA CONOCES EL IDIOMA?
¡JE, JE! ¡PARA MI NO HAY SECRETOS DEL PEPONES, CON ESTE MANUAL! ¡ABUR!
DEME USTED UN BISTEC CON PATATAS".GRTHY NAGTH KRASJINOS-KIKIRIKI"..
¡UF, QUE MIEDO, MAMA! ESE SEÑOR NO SABE HABLAR.
¡BAH! ¡QUE INCULTURA!
¡JE, JE! ¡YA ESTOY EN PEPONIA!
¡A VIVIR! AHORA VOY A HACER GALA DE MIS CONOCIMIENTOS DEL PEPONES...
"KIRTH NAGTH INS SCHNIKAKS...WUT GNAIYLORD...¡TRENSCHEN BURTEN! ¡BLA, BLA, BLA"..!
¿LO VEN USTEDES? ¡PARA QUE LUEGO DIGAN QUE SOY MALO APRENDIENDO IDIOMAS!
¡HABLO Y DOMINO EL PEPONES, LA LENGUA MAS COMPLICADA DEL MUNDO! ¡SI ME VIERAN MIS COMPAÑEROS!
"¡GRWAGTH, NEINEIN!"
SERVIDO, SEÑOR.
¿EH...? ¡RAYOS!
ES LO QUE USTED PIDIO, SEÑOR...SI NO SABIA USTED NUESTRO IDIOMA, HABERMELO DICHO, PUES YO CONOZCO EL SUYO...¡JE, JE, JE!

espadini
por Cubero
¡BRR! ¡QUE FRIO! ¡NO SE SI PODRE SOPORTAR ESTE INVIERNO!
Y LO PEOR ES QUE TENGO MI CAPA EMPEÑADA Y NI UN REAL PARA RECUPERARLA.
¡TENDRE QUE TRABAJAR! ¡NO QUEDA OTRA SOLUCION!
PUES SI VAS A DON TORCUATO, EL MERCADER, ES POSIBLE QUE TE DE ALGUN JORNAL.
¡TODO SEA POR NO PASAR FRIO ESTE INVIERNO...!
...Y ME DIJO QUE USTED NECESITABA UN JORNALERO.
SI, PRECISAMENTE TENGO UNA CARGA QUE ME HA LLEGADO Y...
...SI ME AYUDAS A DESCARGARLA, TE DARE DOS REALES POR CAJA...
¡OH, QUE BIEN...!
DOS POR TREINTA... SESENTA REALES... ¡LO QUE NECESITO...!
NO ES UN TRABAJO ADECUADO A MI ALCURNIA, PERO TODO SEA POR ENTRAR EN CALOR.
...VALE, ESPADINI, LA ULTIMA CAJA Y A COBRAR...
AUNQUE SEA UN CONTRASENTIDO, EL TRABAJO DA CALOR. ¡ESTOY SUDANDO!
Y YA SABES, SI QUIERES, MAÑANA PUEDES VOLVER...
NO, NO LO CREO... TENGO TODO LO QUE NECESITABA.
AHORA A RECOGER LO QUE ME QUITARA EL FRIO DE ENCIMA...
...Y MIRA QUE HE SUDADO LO MIO PARA CONSEGUIRLO.
AHORA YA PUEDE VENIR FRIO... DE AQUI NO ME MUEVO EN TODO EL INVIERNO. CALIENTA MAS ESTA ESTUFA QUE LA CAPA...

22676



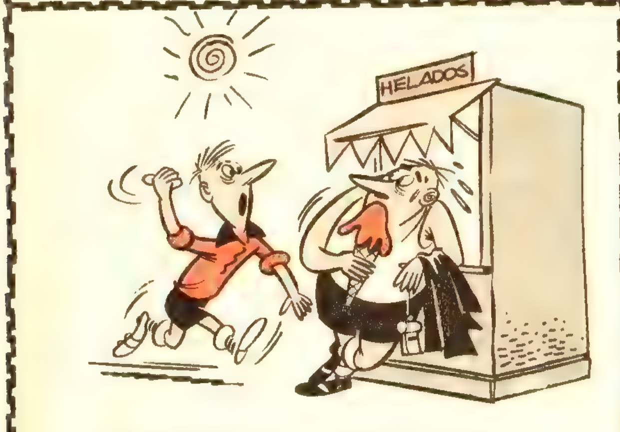
—LE ADVIERTO, SEÑOR NORTON, QUE ESTÁ USTED EN EL TRIBUNAL Y NO PRESENCIANDO UN ENCUENTRO DE FÚTBOL...

—PEPE, LLEGAS JUSTO PARA LA COMIDA DE CUMPLEAÑOS.

SIN PALABRAS

PARADOJA.

—NO PODEMOS CONTINUAR TRABAJANDO. SE ME HA ESTROPEADO LA PLOMADA.



—¡VENGA EN SEGUIDA, ARBITRO, PARECE QUE SE HA PRODUCIDO UN PENAL!

—BUENO, BUENO, YA VEO QUE VA RECOBRANDO LAS FUERZAS, PERO TODAVÍA ES PRONTO PARA DARLE DE ALTA.

—GASTABA MUCHO EN CONFERENCIAS TELEFÓNICAS CON LA VECINA Y HE PENSADO EN UN SISTEMA MÁS BARATO.

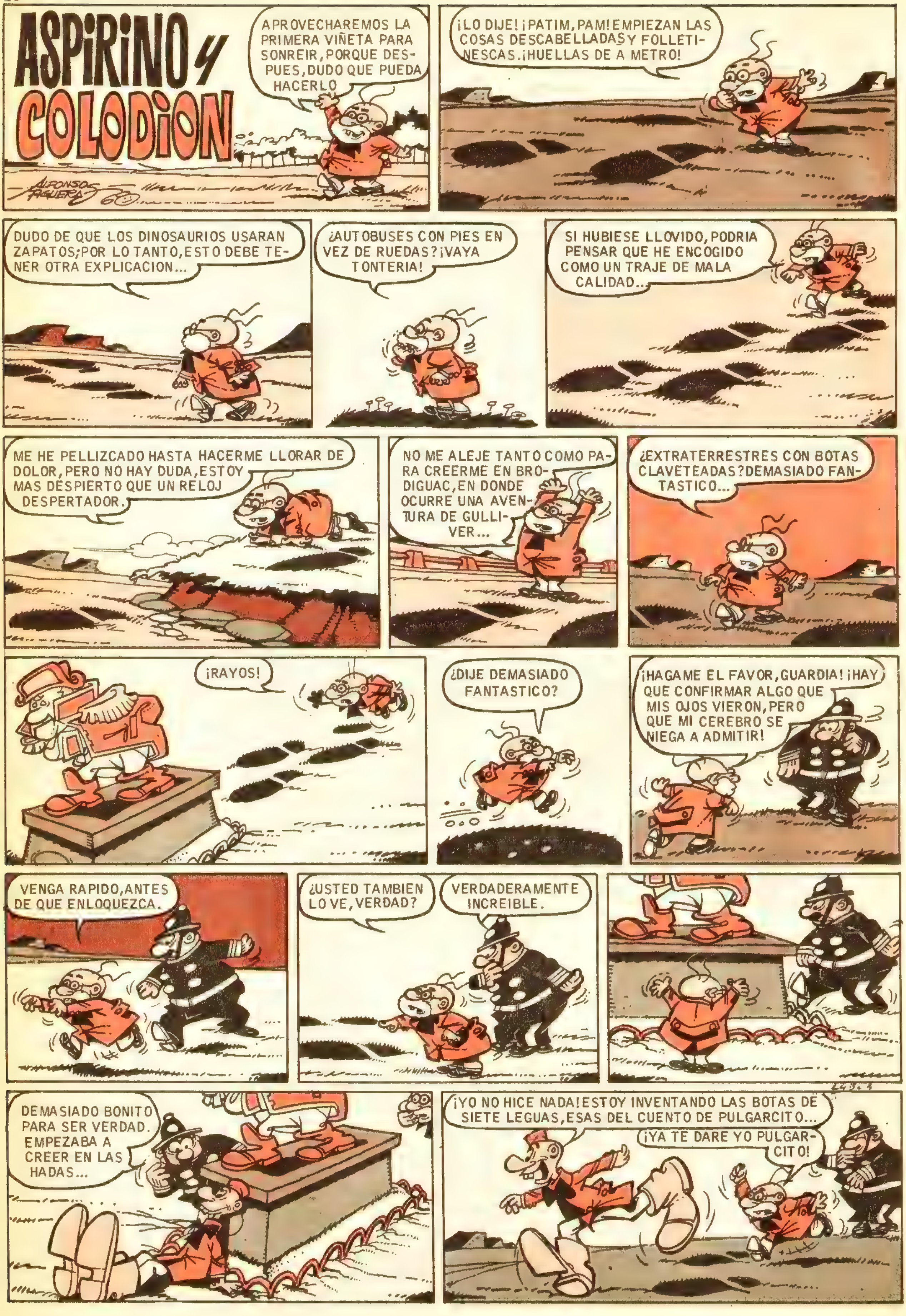
—CREO QUE SU HIJO NO TIENE APTITUDES PARA LA MÚSICA. ¡EN UN DESCUIDO MÍO, SE HA COMIDO EL VIOLÍN!

DON TACAÑETE
Sanchis
SOY EL MAS GUAPO, EL MAS ELEGANTE, EL MAS RUMBOSO, EL MAS...
Y ES QUE, CON ESTE SOMBRERITO, CAUSO SENSACION...
¡JA, JA, JA!
¡JA, JA, JA! ¡AY, QUE SOMBRERO MAS RIDICULO! ¡JA, JA, JA...!
SI NO FUERA PORQUE ES MAS GRANDOTE QUE YO, YA LE DARIA POR REIRSE DE MI SOMBRERO...
¡JA, JA, JA...!
¡COMO VUELVA ALGUIEN A PITORREARSE DE MI SOMBRERO, LE CONVIERTO EL PERONE EN MONDADIENTES!
¡JI, JI! ¡ES UN SOMBRERO DE RISA! ¡JI, JI, JI...!
¡A ESTE PEQUEÑAJO LE HAGO TRAGAR SU RISITA!
¡JI, JI, JI!
¿DECIA ALGO? NO VA A PERMITIR QUE SULTAN SE ENFADE, ¿VERDAD?
¡GLUB!
¡ESTOY HARTO! ¡HARTO DE TANTA BURLA! ¡COMO ALGUIEN SE RIA DE MI...!
¡JA, JA, JA!
¡NOOOO!
¡JA, JA...!
¡CON PERRO O SIN EL, LO FULMINOOOO!
¡COMO NO DEJE DE BURLARSE DE MI SOMBRERO, LE VOY A...!
¡JA, JA...
...JACINTAAA!
31842
¿QUE PASA?
QUE...QUE...E...E.. ESTE SE...SEÑOR...
...QUI... QUIERE PE...PEGARME.
¿POR QUE NO SE ATREVE CONMIGO, GAMBERRO?
¡SEÑORA...DEJE QUE LE EXPLIQUE...! ¡HA SIDO UNA CONFUSION! ¡SOCORROOOO!

ACEITUNO CARGANTE
VENDEDOR AMBULANTE
EL MAESTRO
¡MUY BUENAS! VENÍA A VENDERLE ESTE FRASQUITO PARA ENGORDAR.
¿EH?
SIFRE.
¡TOMA DEL FRASCO, CARRASCO!
¡CLOC!
¡CROC!
¡VAYA COZ QUE ME HA DADO EL ELEFANTE ÉSE! ¡UF! ¡UN POCO MÁS Y ME MANDA AL OTRO BARRIO!
LOS HAY GROSEROS QUE NO VEN NI CON QUIÉN ESTÁN HABLANDO... EN FIN, A VER SI EN LA PROXIMA HAY MAS SUERTE.
¿LE INTERESA EL PEINE AUTOMÁTICO ÚLTIMO BERRIDO? SE LO DEJO A PRECIO DE RISA Y REGODEO.
¿CÓMO?
¡PUM!
TOC TOC
¡TOMA RISA Y REGODEO, MEQUETREFE!
¡ESTÁ VISTO QUE HOY NO DOY UNA!
¿QUIERE COMPRAR UN RELOJITO A PRECIO DE RECOCHINEO?
¿EEH?
¡TOMA CACHONDEO, MAJO!
RELOJERIA
¡AY!
¡CRAS!
TOC
¡LO SIENTO, JEFE, HOY TAMPOCO HE VENDIDO NI UNA ESCOBA!
¡YA HACE TIEMPO QUE ME VIENES CON LA MISMA MÚSICA; NO SIRVES PARA NADA!
¡ASÍ QUE, DE AHORA EN ADELANTE, YA PUEDES IR BUSCÁNDOTE OTRO EMPLEO. NO QUIERO SABER NADA MÁS DE TÍ, PERCEBE; ERES UN INÚTIL COMO VENDEDOR.
¿QUÉ INSINÚA, JEFE?
¡QUE QUEDAS DESPEDIDO! ¡DES-PE-DI-DO!
¡BROUM!
¡VAYA! ¡SOY UN GENIO INCOMPRENDIDO, PERO CREO QUE PODRÉ AYUDAR A OTROS, Y HACERLES UN BIEN CON MIS CONOCIMIENTOS!
Y PARA ELLO TENGO UNA IDEA QUE VOY A PONER EN PRÁCTICA.
¿QUÉ VEO? ¿SERÁ POSIBLE? ¡VAYA MAESTRO!
¡PASEN, SEÑORES, PASEN Y APRENDAN LOS SECRETOS DEL GRAN MAESTRO!
ACEITUNO CARGANTE, VENDEDOR AMBULANTE, DIPLOMADO Y GALARDONADO EN TODO EL MUNDO.
¡APRENDA LA TÉCNICA MÁS MODERNA, PARA VENDER MUCHO EN POCO TIEMPO!

PERO LA BUENA ESTRELLA DE ACEITUNO DEJO MUY PRONTO DE BRILLAR.
¡COMO ESTO SIGA ASI, ME APUNTO AL PARO OBRERO! NO HAY FORMA DE VENDER NI UNA ESCOBA.
MUY BUENAS, AMIGO, ¿LE INTERESA UNA CORBATA DE ASTRACÁN?
PUES NO SÉ...
EL ULTIMO ALARIDO EN COLORES CHILLONES, Y SOLO CUESTA VEINTE MACHACANTES. ¿SE LA ENVUELVO O SE LA LLEVA PUESTA?
UN MOMENTO COLEGA, ESTE ES MI BARRIO Y AQUI SOLO VENDO YO...
ADMIRE LA MISMA CORBATA QUE LE OFRECIÓ ESTE MEQUETREFRICO CABALLERETE, A MITAD DE PRECIO.
¡GRR! ¡GRR!
TAMBIÉN LE PUEDO OFRECER ESTA CORBATA ESTILO CHIPENDALE, A PRECIO DE REGODEO Y TAL...
¡PLAF!
¿Y QUÉ ME DICE DE ESTA OBRA DE ARTE EN SEDA NATURAL? ¡TOQUE... TOQUE... SIN VERGÜENZA!
¡CLOC!
¡BROM!
OBSERVE ESTA OTRA DE PIEL DE CAMELLO CONGOLEÑO, ¿QUÉ ME DICE?
¿QUÉ QUIERE QUE LE DIGA?
¿EEH? ¿QUÉ HACE ESTE LOCO?
TIRAR SU MALETA A LA "RUE". SE ACABÓ LA COMPETENCIA. ¡GRRLM!
PUES LA SUYA TAMPOCO SE VA A LIBRAR DE LA QUEMA. ¡A VOLAR!
¡MI MALETA DE PIEL DE COCODRILO!
NUEVE PISOS Y UNA PLANTA MÁS ABAJO...
¡QUÉ TRANQUILO ES ESTO; NO SE VE NI VOLAR UNA MOSCA!
¡RAYOS! ¡MOSCAS NO SE VEN, PERO MALETAS SÍ! ¡POR AHÍ VIENEN DOS DESDE EL NOVENO PISO! ¡AAAAH!
¡CLOC! ¡CROC!
¡GAMBERROS! ¡ASESINOS!
¡ME VAN A OIR ESOS LANZADORES DE MALETAS! ¡GRRR!
¿QUÉ HACE TODA ESTA GENTE EN MI CASA?
¡ALTO, EN NOMBRE DE LA LEY! AJÁ, AQUÍ ESTÁ "EL MANITAS" CON OTRA NUEVA BANDA DE CACOS, ¿EH?
¡SEGURO QUE INTENTABAN ROBARME ESTOS PILLOS
SI, ESTABAN TIRANDO LA CASA POR LA VENTANA, MENOS MAL QUE LLEGUE A TIEMPO.
¡YA PODÍAS AVISAR QUE ERAS "EL MANITAS" Y ESTABAS "TRABAJANDO", INSENSATO!
¡PUES MIRA QUE TÚ, CARA DE CAMELLO...!
¿Y A TÍ, QUÉ TE IMPORTA, PERCEBE?
¡TOMA DEL FRASCO, CARRASCO!
¡TOMA TOMATE!
¡PLAF! MOC! CRAS!

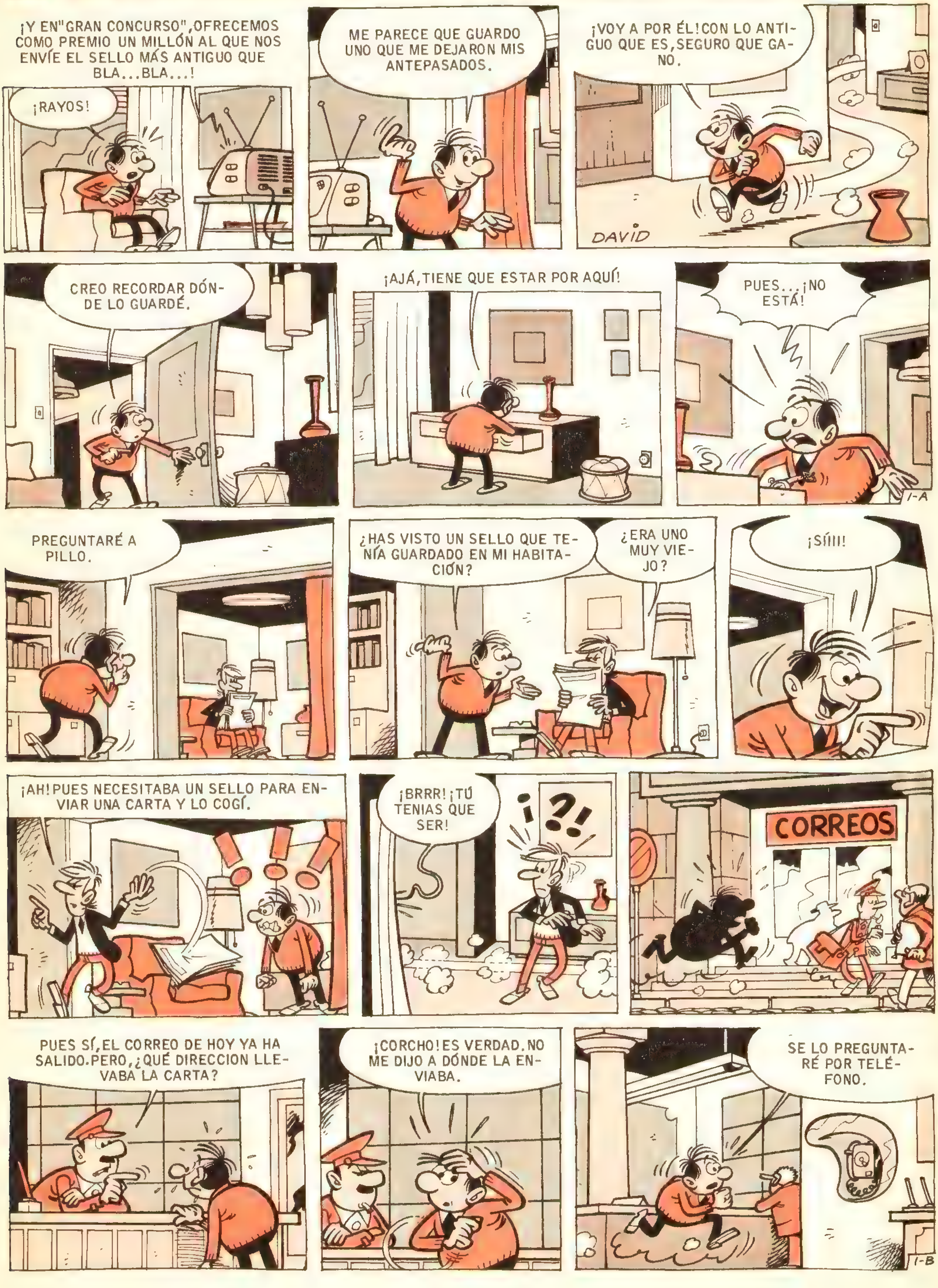
PASO A LA GRAN CONSTELACION DE ESTRELLAS DE NUESTRA SUPERPRODUCCION
Copito
¡GLOROFILA! ¡PAYASETE! ¡VIOLETA! ¡JUANITO CONEJO! ¡TARZANIN! ¡BABA!
¡Y UN SERVIDORCETE! SOMOS LOS PROTAGONISTAS DE ESTA FABULOSA NOVEDAD REVISTOGRAFICA PARA PEQUES ¡DONDE INTERVIENEN TAMBIEN MUCHOS EXTRAS EXTRAORDINARIOS!
¡SOLO POR 15 PTS.!

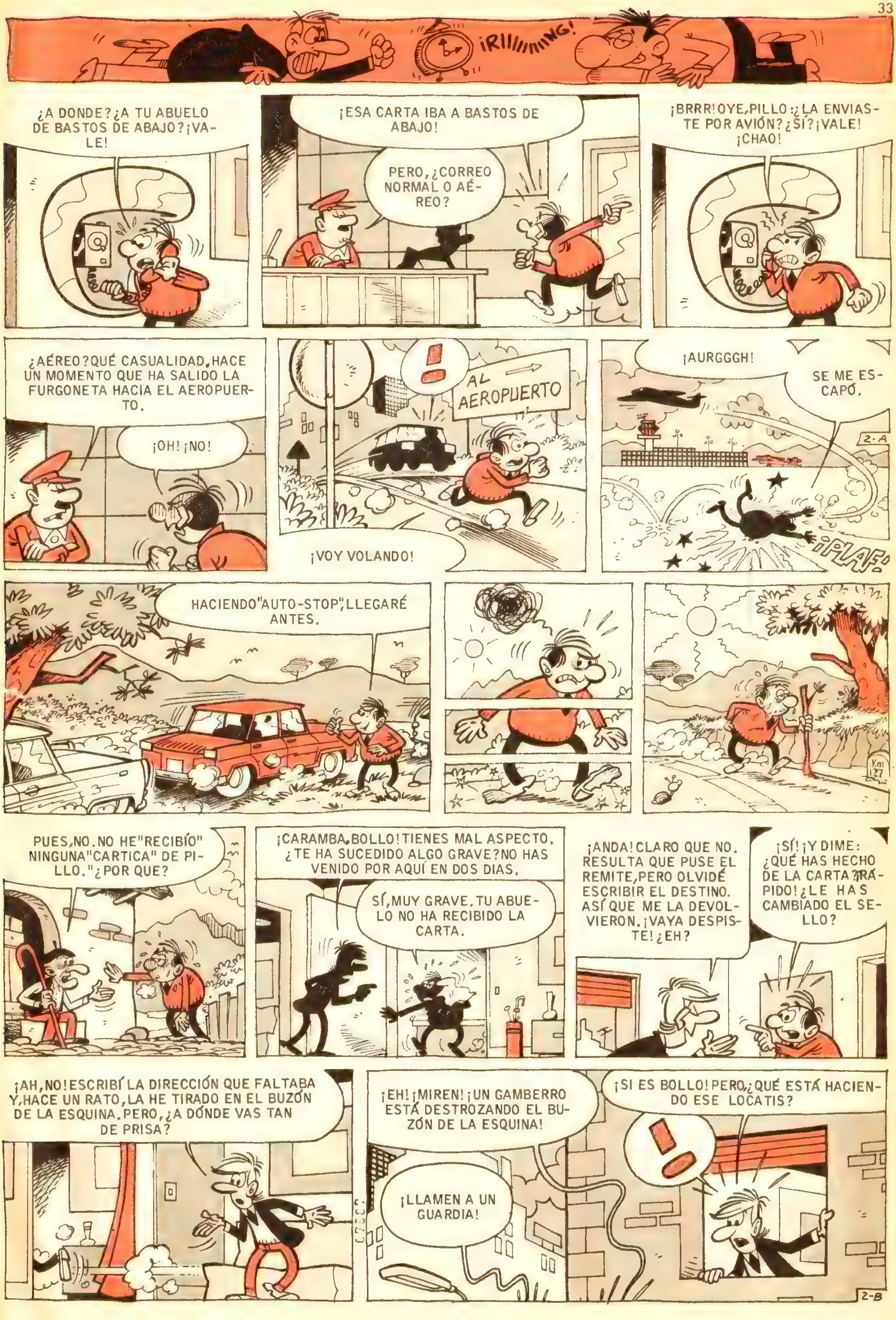

ASPIRINO y COLODION
APROVECHAREMOS LA PRIMERA VIÑETA PARA SONREIR, PORQUE DESPUES, DUDO QUE PUEDA HACERLO
ALFONSO FIGUERAS 60
¡LO DIJE! ¡PATIM, PAM! EMPIEZAN LAS COSAS DESCABELLADAS Y FOLLETINESCAS. ¡HUELLAS DE A METRO!
DUDO DE QUE LOS DINOSAURIOS USARAN ZAPATOS; POR LO TANTO, ESTO DEBE TENER OTRA EXPLICACION...
¿AUTOBUSES CON PIES EN VEZ DE RUEDAS? ¡VAYA TONTERIA!
SI HUBIESE LLOVIDO, PODRIA PENSAR QUE HE ENCOGIDO COMO UN TRAJE DE MALA CALIDAD...
ME HE PELLIZCADO HASTA HACERME LLORAR DE DOLOR, PERO NO HAY DUDA, ESTOY MAS DESPIERTO QUE UN RELOJ DESPERTADOR.
NO ME ALEJE TANTO COMO PARA CREERME EN BRODIGUAC, EN DONDE OCURRE UNA AVENTURA DE GULLIVER...
¿EXTRATERRESTRES CON BOTAS CLAVETEADAS? DEMASIADO FANTASTICO...
¡RAYOS!
¿DIJE DEMASIADO FANTASTICO?
¡HAGAME EL FAVOR, GUARDIA! ¡HAY QUE CONFIRMAR ALGO QUE MIS OJOS VIERON, PERO QUE MI CEREBRO SE NIEGA A ADMITIR!
VENGA RAPIDO, ANTES DE QUE ENLOQUEZCA.
¿USTED TAMBIEN LO VE, VERDAD?
VERDADERAMENTE INCREIBLE.
DEMASIADO BONITO PARA SER VERDAD. EMPEZABA A CREER EN LAS HADAS...
¡YO NO HICE NADA! ESTOY INVENTANDO LAS BOTAS DE SIETE LEGUAS, ESAS DEL CUENTO DE PULGARCITO...
¡YA TE DARE YO PULGARCITO!

ZIPI Y ZAPE
Por ESCOBAR
A QUIEN ME CONSIGA LA FOTO DE UN OVNI LE DOY POR ELLA DIEZ MIL PESETAS.ASI QUE...
REDACCIO
PUES NO PIDE USTED NADA,SEÑOR DIRECTOR.
¿HAS OIDO?¿SABES LA CANTIDAD DE CARAMELOS QUE PODRIAMOS COMPRARNOS CON DIEZ MIL PESETAS?
A PESETA EL CARAMELO, PUES...PUES...
PUES ESA FOTO LA CONSEGUIREMOS NOSOTROS. ¿VES ESTE PAR DE PLATOS?
SI,SON SOPEROS.
PUESTOS UNO ENCIMA DEL OTRO YA DAN LA IMPRESION DE UN OVNI.AHORA TRAE AQUELLA CAZOLETA QUE PAPA COMPRO EN TALAVERA.
VOY VOLANDO.
LA COLOCO BOCA ABAJO EN LA PARTE SUPERIOR DE LOS DOS PLATOS SOPEROS.
¿Y LOS COLORES,PARA QUE LOS QUIERES?
PARA PINTAR UNAS VENTANILLAS EN EL COSTADO DE LA CAZOLETA.
¿Y ESTOS ARBOLES?
CON ESTOS ARBOLES DEL PESEBRE YA TENEMOS EL DECORADO ADECUADO AL OVNI.
ES ESTUPENDO.
AHORA LE HAGO UNA FOTO....
...LA REVELAMOS Y...
...NADIE PUEDE NEGAR QUE ESTO ES UN OVNI PARADO EN EL BOSQUE...
MOMENTOS DESPUES...
¡YA PUEDE PREPARAR LAS DIEZ MIL PESETAS!LE TRAEMOS LA FOTO DEL OVNI QUE USTED NECESITA.
A VER,A VER.
DIRECTOR
¡MARAVILLOSO!APRENDE A HACER FOTOS,FEDERICO.
DEJEME VER.
SI,SI,ESTA MUY BIEN,PERO... ENCIMA DE LA CAPSULA PARECE QUE HAY UNA INSCRIPCIÓN.VOY A BUSCAR LA LUPA.
MADE IN TALAVERA
¿POR QUE PERSIGUEN A MIS NENES?
SE LO DIRE CUANDO LES HAYAMOS DADO ALCANCE.¡VAYA TRASTADA QUE IBAN A HACERNOS!
¿TIENES DONDE ESCONDERTE,ZAPE?
YO SI,¿Y TU?
¿ESTAS BIEN ESCONDIDO ZAPE?
YO SI,PERO ESTE PERRO ME ESTA MIRANDO DE UNA MANERA...
¿PERO USTED NO SABE DONDE SE ACOSTUMBRAN A ESCONDER SUS HIJOS?
¡QUE MAS QUISIERA!

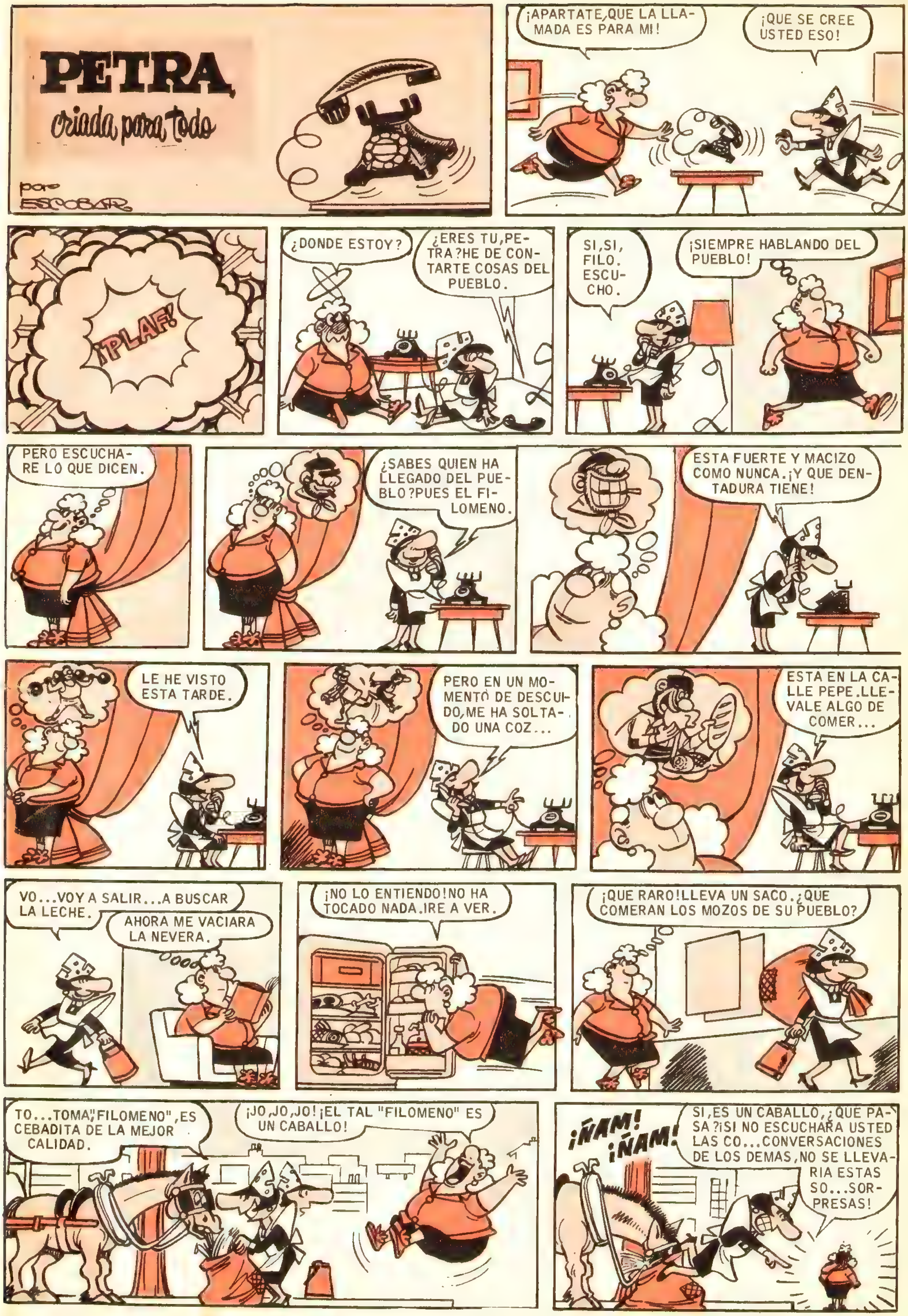
27632

PILLO Y BOLLO — POR UN MILLÓN




¡RIIIIIIIING!
¿A DONDE? ¿A TU ABUELO DE BASTOS DE ABAJO? ¡VALE!
¡ESA CARTA IBA A BASTOS DE ABAJO!
PERO, ¿CORREO NORMAL O AÉREO?
¡BRRR! OYE, PILLO: ¿LA ENVIASTE POR AVIÓN? ¿SÍ? ¡VALE! ¡CHAO!
¿AÉREO? QUÉ CASUALIDAD, HACE UN MOMENTO QUE HA SALIDO LA FURGONETA HACIA EL AEROPUERTO.
¡OH! ¡NO!
AL AEROPUERTO
¡VOY VOLANDO!
¡AURGGGH!
SE ME ESCAPÓ.
2-A
¡PLAF!
HACIENDO "AUTO-STOP", LLEGARÉ ANTES.
Km 27
PUES, NO. NO HE "RECIBÍO" NINGUNA "CARTICA" DE PILLO." ¿POR QUE?
¡CARAMBA, BOLLO! TIENES MAL ASPECTO. ¿TE HA SUCEDIDO ALGO GRAVE? NO HAS VENIDO POR AQUÍ EN DOS DIAS.
SÍ, MUY GRAVE. TU ABUELO NO HA RECIBIDO LA CARTA.
¡ANDA! CLARO QUE NO. RESULTA QUE PUSE EL REMITE, PERO OLVIDÉ ESCRIBIR EL DESTINO. ASÍ QUE ME LA DEVOLVIERON. ¡VAYA DESPISTE! ¿EH?
¡SÍ! ¡Y DIME: ¿QUÉ HAS HECHO DE LA CARTA? ¡RÁPIDO! ¿LE HAS CAMBIADO EL SELLO?
¡AH, NO! ESCRIBÍ LA DIRECCIÓN QUE FALTABA Y, HACE UN RATO, LA HE TIRADO EN EL BUZÓN DE LA ESQUINA. PERO, ¿A DÓNDE VAS TAN DE PRISA?
¡EH! ¡MIREN! ¡UN GAMBERRO ESTÁ DESTROZANDO EL BUZÓN DE LA ESQUINA!
¡LLAMEN A UN GUARDIA!
¡SI ES BOLLO! PERO, ¿QUÉ ESTÁ HACIENDO ESE LOCATIS?
2-B

Pepe el "hincha"
POR PEÑARROYA.
SE DE UN PARAGUAYO, HIJO DE PADRES ESPAÑOLES, QUE ES UN VERDADERO FENOMENO. ¡MARCA LOS GOLES A PORRILLO! LO QUE PASA ES QUE PIDEN MUCHO POR EL: DIEZ MILLONES DE PESETAS...
PRESIDENTE
ES CARO...PERO SI ES TAN FENOMENO COMO DICE, DON PEPE, HAREMOS UNA SUSCRIPCION ENTRE LOS SOCIOS PARA ALCANZAR LA CANTIDAD...TODOS LOS SACRIFICIOS HAN DE SER POCOS PARA SALVAR A NUESTRO GRAN "PEDRUSCO"!
¡ASI SE HABLA, SEÑOR "PRESI"!
YA LO SABE, DON PEPE; PUEDE ENVIAR UN TELEGRAMA URGENTE DICIENDO QUE ACEPTAMOS SUS CONDICIONES Y QUE VENGA CUANTO ANTES...
SIEMPRE HE DE SER YO EL QUE LES SAQUE DEL ATOLLADERO...
UNOS DIAS MAS TARDE...
TODOS TENEMOS LAS ESPERANZAS PUESTAS EN USTED, ESTIMADO FENOMENO.
ALLA, EN MIS "PAGOS", MARCABA DOS O TRES GOLES POR PARTIDO, Y EN LOS AMISTOSOS NO BAJABA DE LA MEDIA DOCENA...
¡QUE FANTASTICO!
¡AQUI TIENE LA FICHA Y EL CONTRATO; PUEDE FIRMAR POR CUATRO AÑOS Y UN DIA...A SU GUSTO...!
EL DIA DEL PARTIDO...
¡NUESTRO FENOMENO SE HA SENTADO EN LA HIERBA! ¡PUEDE QUE ESTE CANSADO DEL VIAJE...!
PRRiiii
¿SERA UNA NUEVA TACTICA?
DEBE DISIMULAR PARA QUE NO LE MARQUEN...
SE HA PASADO TODA LA PRIMERA PARTE DEL PARTIDO, SENTADO.
¿Y PARA ESO HA COBRADO TANTOS MILLONES DE FICH
PERO, MIS "GUATES", ¿ES QUE QUIEREN QUE UN JUGADOR MILLONARIO COMO YO, CORRA ARRIBA Y ABAJO DEL CAMPO, COMO UN POBRETON CUALQUIERA?
SEPA, SEÑOR PRESIDENTE, QUE ALLA, EN EL PARAGUAY, YO SOLO JUGABA CON BLA...BLA...
YA LO HA OIDO, DON PEPE; YA SABE LO QUE LE TOCA, USTED HA SIDO EL DESCUBRIDOR. ¡VAYA RAPIDO A BUSCAR LO QUE NECESITA!
ASI ESTA MUCHO MEJOR; PARA ESO COBRO MAS QUE NADIE. ¡NO VOY A CANSARME COMO UN POBRETON!
A PESAR DE SER UN FENOMENO, Y QUE LE LLEVAN EN CARRICOCHE, NO HA MARCADO UN SOLO GOL...
ES QUE EN MI TIERRA, EL QUE ARRASTRABA EL "CARRO" ERA UN CAMPEON DE VELOCIDAD, Y NO ESE "HINCHA" QUE NO PODIA CON SU ALMA...


PETRA
criada para todo
por ESCOBAR
¡APARTATE,QUE LA LLAMADA ES PARA MI!
¡QUE SE CREE USTED ESO!
¡PLAF!
¿DONDE ESTOY?
¿ERES TU,PETRA?HE DE CONTARTE COSAS DEL PUEBLO.
SI,SI, FILO. ESCUCHO.
¡SIEMPRE HABLANDO DEL PUEBLO!
PERO ESCUCHARE LO QUE DICEN.
¿SABES QUIEN HA LLEGADO DEL PUEBLO?PUES EL FILOMENO.
ESTA FUERTE Y MACIZO COMO NUNCA.¡Y QUE DENTADURA TIENE!
LE HE VISTO ESTA TARDE.
PERO EN UN MOMENTO DE DESCUIDO,ME HA SOLTADO UNA COZ...
ESTA EN LA CALLE PEPE.LLEVALE ALGO DE COMER...
VO...VOY A SALIR...A BUSCAR LA LECHE.
AHORA ME VACIARA LA NEVERA.
¡NO LO ENTIENDO!NO HA TOCADO NADA.IRE A VER.
¡QUE RARO!LLEVA UN SACO.¿QUE COMERAN LOS MOZOS DE SU PUEBLO?
TO...TOMA,"FILOMENO",ES CEBADITA DE LA MEJOR CALIDAD.
¡JO,JO,JO!¡EL TAL "FILOMENO" ES UN CABALLO!
¡ÑAM! ¡ÑAM!
SI,ES UN CABALLO,¿QUE PASA?¡SI NO ESCUCHARA USTED LAS CO...CONVERSACIONES DE LOS DEMAS,NO SE LLEVARIA ESTAS SO...SORPRESAS!

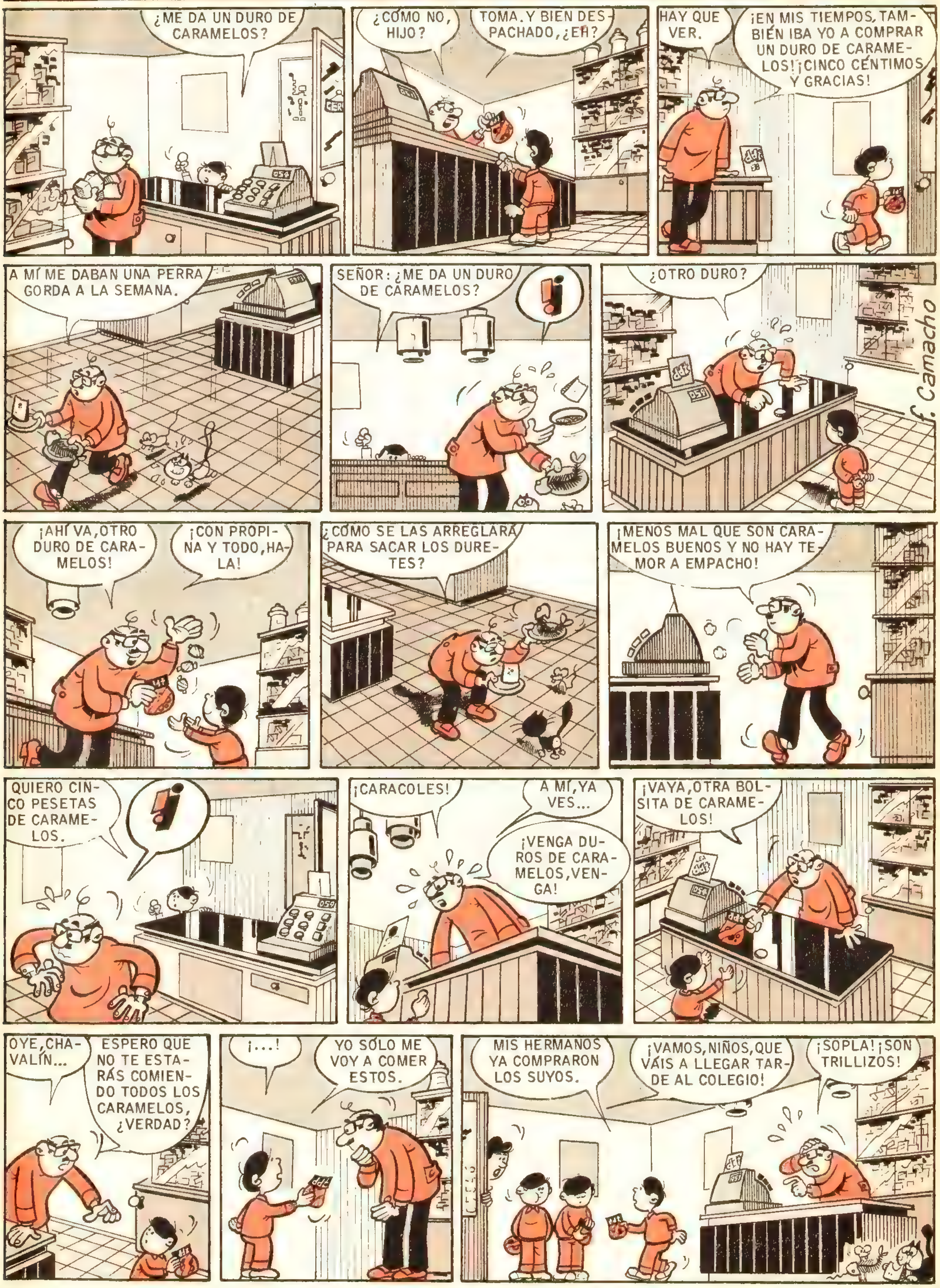
AGRIPINO
por CUBERO
¡NADA, QUE NO PASA UN TAXI NI POR ASOMO!
LO PEOR ES QUE HE QUEDADO CITADO A LAS CINCO CON MIS AMIGOS...
¡AGRIPINO! ¡AMIGO DEL ALMA...!
¿EH? ¿QUIEN ME LLAMA?
¡CUANTO TIEMPO SIN VERTE! ¿QUE ES DE TU VIDA?
BIEN, VOY TIRANDO.
IBA BUSCANDO UN TAXI, PUES MIS AMIGOS ME ESPERAN Y NO ENCUENTRO NINGUNO.
HOMBRE, TENGO MI COCHE APARCADO AQUI CERCA. SI QUIERES, TE ACOMPAÑO; NO TENGO NADA QUE HACER.
¡ESTUPENDO! ¡ERES UN VERDADERO AMIGO...!
POR CIERTO, PODRIAS VENIR TU TAMBIEN. EN ESA REUNION, TODOS SOMOS BUENOS AMIGOS Y PASAMOS LA TARDE HABLANDO DE NUESTRAS COSAS.
¿Y NO CREES QUE RESULTE UNA VISITA INOPORTUNA?
¡NADA DE ESO! ADEMAS, SI NO SABES QUE HACER, ALLI TE DISTRAERAS...
ESTE ES MI COCHE.
VAYA, VAYA, AGRIPINO... ¡CON EL TIEMPO QUE HACE QUE NO NOS VEIAMOS!
YA ESTAMOS LLEGANDO... YA VERAS QUE GENTE MAS AGRADABLE...
AQUI ES...
BUENO, SUBAMOS, TENGO GANAS DE PRESENTARTE A MIS AMIGOS...
¡GRACIAS, AGRIPINO!
TE PRESENTARE A LA DUEÑA DE LA CASA, LA SEÑORITA POPEA.
ES UN AMIGO DE LA INFANCIA Y LE HE TRAIDO PARA QUE PASE LA TARDE CON NOSOTROS.
ENCANTADA. YA VERA QUE DIVERTIDO LO PASA.
Y... ENTONCES ME RECETO EL PEPASON.
SI, VA BIEN PARA EL HIGADO, PERO ESTROPEA EL ESTOMAGO.
¡YO TAMBIEN LO TOMO Y ESTOY MEJORADISIMA...!
¿DONDE ME HE METIDO YO? ¡QUE GENTE...!
¡LUEGO OS EXPLICARE LO QUE ME PASO A MI CON LA VESICULA LA SEMANA PASADA!

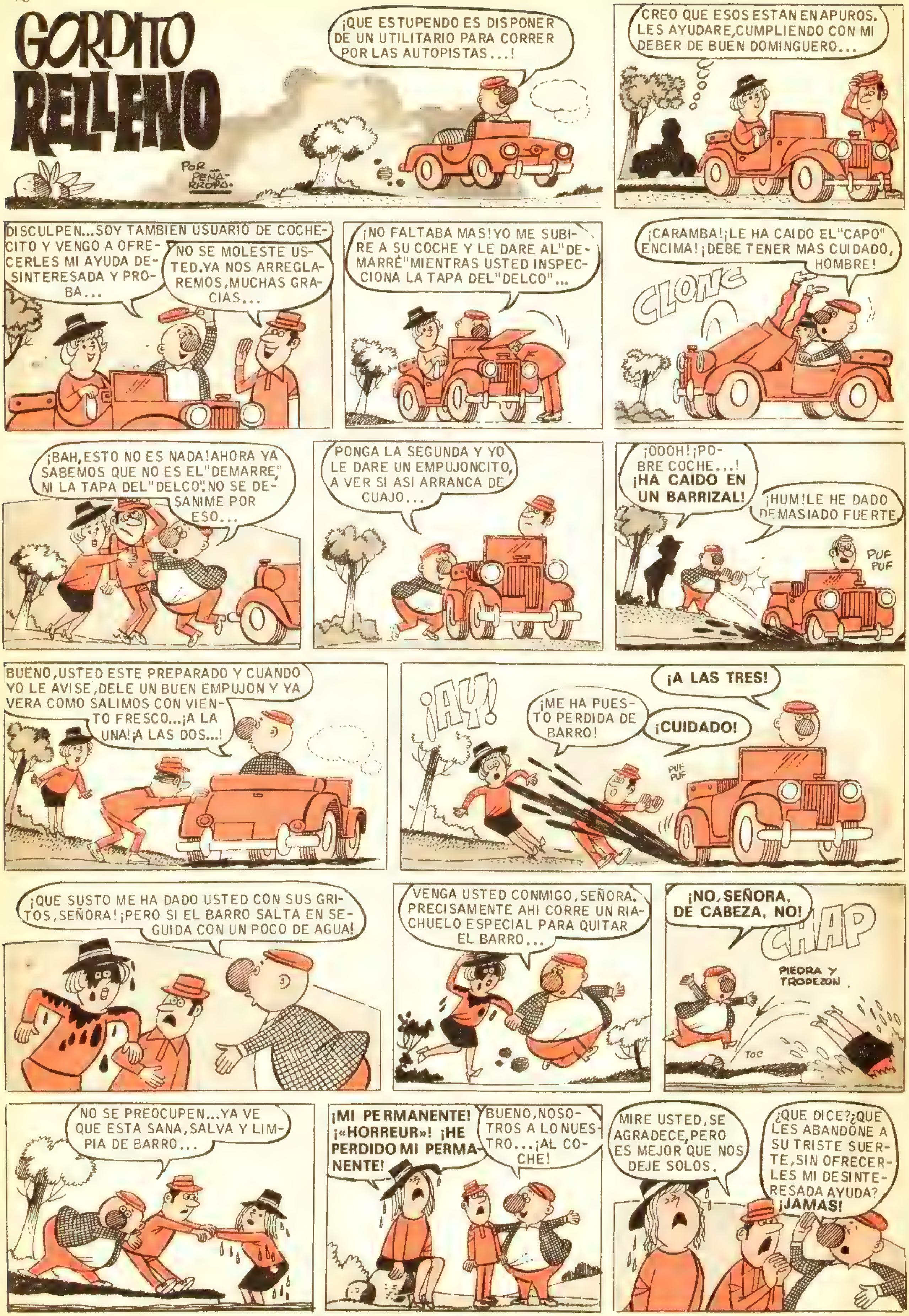
BONIFACIO Y PEDERNAL,
UNA PAREJA INFORMAL
¡QUÉ INVENTO!
HACE UN DÍA ESPLÉNDIDO PARA DAR UNA VUELTECITA CON EL AUTOMÓVIL.
¡ATIZA! YA ESTÁ EL AGENTE MENGÁNEZ PONIÉNDOME OTRA MULTA...
¡NATURALMENTE QUE SÍ! HOY ES DÍA PAR Y LE CORRESPONDE APARCAR EN LA OTRA ACERA.
MULTA
¡BUENO, BUENO! YA LO QUITO DE AQUÍ.
Y RECUERDE: OTRA VEZ, LLAMARÉ A LA GRÚA.
¡RAYOS Y TRUENOS! YA ME HA QUITADO LAS GANAS DE IR A PASEAR.
1-A
ADEMÁS, NO HAY SITIO PARA APARCAR EN UNA LEGUA A LA REDONDA...
¡PERO, QUÉ DIGO! ¡UNA ACERA ENTERA PARA MÍ SOLITO, Y ADEMÁS EN LA MANO QUE ME CORRESPONDE APARCAR!
PARECÍA QUE ME ESTUVIERAN AGUARDANDANDO. ¡APARCARÉ EN UN PERIQUETE!
ESTA VEZ SÍ QUE EL AGENTE MENGÁNEZ NO TENDRÁ NECESIDAD DE MULTARME.
¡MIRE, AGENTE! ¡ÉSTE ES...!
¿CÓMO? ¿PEDERNAL, OTRA VEZ...?
¿QUÉ HE HECHO AHORA? LO HE APARCADO EN AQUELLAS SEÑALES DE APARCAMIENTO.
¡NATURALMENTE! ¿Y NO SE HA DADO CUENTA QUE ESTABAN RECIÉN PINTADAS?
¡QUÉ ESTROPICIO!
¡ATIZA!
Y RECUERDE: LA PRÓXIMA VEZ, VOY HA PONERLE UNA MULTA QUE AGOTARÉ EL TALONARIO.
¡QUÉ BÁRBARO!
1-B

ZZZZZ
ES CUESTION DE PONER PIES EN POLVOROSA. LA SITUACION SE ESTA VOLVIENDO PELIGROSA POR MOMENTOS. ESPERO NO VOLVERLO A VER.
VRO
¡ALTO AHÍ! ¡DETÉNGASE!
¡HORREUR! ¡OTRA VEZ!
¡¡¡
¿CÓMO SE ATREVE A SALIR DEL APARCAMIENTO SIN HACER SEÑALES CON EL INTERMITE?
ES QUE, COMO ESTE CACHARRO ES TAN ANTIGUO, NO LLEVA INTERMITENTES, COMO PUEDE VER.
¡HOLA PEDERNAL! ¿QUE HACES AHÍ, TAN PACHUCHO Y ALICAÍDO?
2-A
EL AGENTE MENGÁNEZ NO ME DEJA CIRCULAR CON EL COCHE, SI NO LE COLOCO UNAS LUCES INTERMITENTES Y ÉSTAS CUESTAN UNA FORTUNA.
NO TE APURES. YO TE CONSTRUIRÉ UN SEÑALIZADOR "AUTOMATICO Y VISUAL" CON EL QUE PODRAS CIRCULAR SIN MIEDO...
¿LO VES? CUANDO GIRAS A UN LADO, SE INCLINA POR SU PROPIA INERCIA Y SEÑALA LA MANIOBRA.
¡VAMOS A PROBARLO Y TE CONVENCERÁS!
¡MIRA! ALLÍ ESTÁ EL AGENTE MENGÁNEZ... ¡LE HAREMOS UNA DEMOSTRACIÓN!
?
¡MOK! ¡MOK! ¡MOK!
¡VAYA GIRO! ESPERO QUE EL CACHARRO FUNCIONE.
¡PAF!
MIRA, ACABO DE TERMINAR ESTE ARTILUGIO CON EL QUE NO TENDREMOS QUE "PICAR" NUNCA MÁS.
¡FUERAAA! ¡FUERAAA! COMO TE ACERQUES A MÍ CON OTRO INVENTO DE LOS TUYOS, TE DOY CON LA PALA! ¡PALABRA!
13
PINEDA BONO
2-B

DON SALICILATO

Buen cliente




GORDITO RELLENO
POR PEÑARROYA
¡QUE ESTUPENDO ES DISPONER DE UN UTILITARIO PARA CORRER POR LAS AUTOPISTAS...!
CREO QUE ESOS ESTAN EN APUROS. LES AYUDARE, CUMPLIENDO CON MI DEBER DE BUEN DOMINGUERO...
DISCULPEN... SOY TAMBIEN USUARIO DE COCHECITO Y VENGO A OFRECERLES MI AYUDA DESINTERESADA Y PROBA...
NO SE MOLESTE USTED. YA NOS ARREGLAREMOS, MUCHAS GRACIAS...
¡NO FALTABA MAS! YO ME SUBIRE A SU COCHE Y LE DARE AL "DEMARRÉ" MIENTRAS USTED INSPECCIONA LA TAPA DEL "DELCO"...
¡CARAMBA! ¡LE HA CAIDO EL "CAPO" ENCIMA! ¡DEBE TENER MAS CUIDADO, HOMBRE!
CLONC
¡BAH, ESTO NO ES NADA! AHORA YA SABEMOS QUE NO ES EL "DEMARRE" NI LA TAPA DEL "DELCO". NO SE DESANIME POR ESO...
PONGA LA SEGUNDA Y YO LE DARE UN EMPUJONCITO, A VER SI ASI ARRANCA DE CUAJO...
¡OOOH! ¡POBRE COCHE...! ¡HA CAIDO EN UN BARRIZAL!
¡HUM! LE HE DADO DEMASIADO FUERTE.
PUF PUF
BUENO, USTED ESTE PREPARADO Y CUANDO YO LE AVISE, DELE UN BUEN EMPUJON Y YA VERA COMO SALIMOS CON VIENTO FRESCO... ¡A LA UNA! ¡A LAS DOS...!
¡A LAS TRES!
¡AY!
¡ME HA PUESTO PERDIDA DE BARRO!
¡CUIDADO!
PUF PUF
¡QUE SUSTO ME HA DADO USTED CON SUS GRITOS, SEÑORA! ¡PERO SI EL BARRO SALTA EN SEGUIDA CON UN POCO DE AGUA!
VENGA USTED CONMIGO, SEÑORA. PRECISAMENTE AHI CORRE UN RIACHUELO ESPECIAL PARA QUITAR EL BARRO...
¡NO, SEÑORA, DE CABEZA, NO!
CHAP
PIEDRA Y TROPEZON
TOC
NO SE PREOCUPEN... YA VE QUE ESTA SANA, SALVA Y LIMPIA DE BARRO...
¡MI PERMANENTE! ¡«HORREUR»! ¡HE PERDIDO MI PERMANENTE!
BUENO, NOSOTROS A LO NUESTRO... ¡AL COCHE!
MIRE USTED, SE AGRADECE, PERO ES MEJOR QUE NOS DEJE SOLOS.
¿QUE DICE? ¿QUE LES ABANDONE A SU TRISTE SUERTE, SIN OFRECERLES MI DESINTERESADA AYUDA? ¡JAMAS!

¡BUAAAA...!
AGARRE USTED FUERTEMENTE EL PARACHOQUES DE UN LADO, QUE YO LO HARE DEL OTRO. ¡SACAREMOS EL COCHE DEL BARRO!
A LA UNA...A LAS DOS... ¡Y A LAS TRES...! ¡YA ESTA!
CRAS
HEMOS SACADO EL PARACHOQUES...¡PERO NOS DEJAMOS EL COCHE...!
¡CUANDO PIENSO QUE LO ESTRENE HOY! ¡BRR! ¡AAAAAG...!
¡POR FAVOR, LE SUPLICO QUE SE MARCHE USTED Y NOS DEJE ARREGLARNOS SOLITOOOS!
¿COMO? ¡PERO QUE INSENSATO ES USTED, CARAMBA!
¿DESERTAR DE MI DEBER? ¡NUNCA! PRECISAMENTE AQUI ESTA LO QUE HACE FALTA: ¡UNA CUERDA PARA REMOLCAR SU COCHE GRACIAS AL MIO...!
¡QUE! ¿LA HA ATADO USTED FUERTE? AHORA SE LA DA UN UN TIRON Y... ¡YA ESTA...!
CRAS
¡EL COCHE NUEVO! ¡NOS HEMOS QUEDADO SIN COCHE! ¡AAAAG!
¡BUAAA! ¡BUAAA! ¡BUAAA! ¡BASTAA! ¡ABANDONENOS A NUESTRA SUERTE ¡NO QUEREMOS MAS AYUDAAA!
¡DESDICHADO! ¿QUE DICE? ¿POR QUIEN ME HA TOMADO USTED, HOMBRE?
¡PIEDAD! ¡QUE SOMOS UNOS HUMILDES DOMINGUEROS!
¡SEA BUENO Y OLVIDENOS!
¿AHORA? ¿AHORA QUE PRECISAMENTE TENGO EL SISTEMA MAS ESTUPENDO PARA SACAR EL COCHE DEL BARRO? ¡NO, JAMAS...!
CON TODOS ESOS HIERBAJOS DEBAJO DE LAS RUEDAS, VERA COMO EL COCHE SALE ZUMBANDO. PONGA LA PRIMERA Y APRIETE EL PEDAL DEL ACELERADOR.
¿LO VE USTED, HOMBRE?
AUNQUE, LA VERDAD, UN POCO FUERTE...
CRAS
BUENO, NO HAY QUE APURARSE POR ESAS BAGATELAS...AHORA SOLO ES CUESTION DE BUSCAR...
32620
...UN BUEN MECANICO, QUE EN TRES O CUATRO SEMANAS LO DEJARA COMO NUEVO. ¡POR FAVOR, NO ES NECESARIO QUE DE ESOS SALTOS DE ALEGRIA POR MI GENIAL IDEA...!
¡INGRATOS! ¡DESAGRADECIDOS! ¡ENCIMA DE QUE UNO LES ECHA UNA MANO LO PAGAN ASI...! ¡BAH...!
CLON
¡ACABA CON EL, ELEUTERIO!

carioco
por CONTI
NO PUEDO CONTINUAR LEYENDO. ¡VAYA DOLOR DE CABEZA!
DARE UN PASEO PARA DESPEJARME.
¿QUE SERA ESO QUE VEO ALLI? ¿UNA SEÑORA, UN FAROL, UN AUTOBUS...?
PUES SI, ERA UN FAROL. LA VISTA ME FALLA.
NO TENDRE MAS REMEDIO QUE PONERME GAFAS LO ANTES POSIBLE..
AH! EN LA ESQUINA HAY UN OCULISTA.
¡AMORE... AMORE...!
DESEO QUE ME GRADUE LA VISTA, DOCTOR.
¿QUE LETRA ES ESTA?
O
A
E
PUES ASI, DE GOLPE... QUIZAS UNA EME, O UNA PE...
VE USTED MENOS QUE UN TOPO. AHORA LE TRAIGO UNAS GAFAS ESTUPENDAS...
PARECE QUE AHORA VEO MUY BIEN, DOCTOR...
LO CELEBRO.
ENTRARE AHI.
BIBLIOTECA PUBLICA
¡QUE DELICIA! CON LAS GANAS QUE TENIA DE LEER BIEN.
PERO, ¿QUE LE OCURREN A ESTAS GAFAS? NO ENTIENDO NADA DE LO QUE DICE AQUI...
VA A ESCUCHARME ESE OCULISTA GUASON. ¡COMO ME HAYA ESTAFADO, LE TRITURO VIVO!
OIGA, DOCTOR. CON SUS GAFAS NO ENTIENDO LO QUE DICE ESTE LIBRO...
¡HUMMM...! LA COSA ESTA BIEN CLARA, AMIGUITO...
USTED NO ENTIENDE PALABRA DE ESTE LIBRO, PORQUE ES UN TOMO DE ALGEBRA. Y CON LAS GAFAS USTED VERA MEJOR, PERO NO SERA MAS LISTO QUE ANTES...

las HERMANAS GILDA
by MANUEL VAZQUEZ
¡A VER QUE HACE MI HERMANA!
¿QUE HA-CES?
¡LEO...!
¿QUE LEES?
¡EL PERIODICO!
¡PELMA-ZA!
¿QUE TRAE?
¡MIRA, DAN UN PREMIO A QUIEN CO-RRA CIENTO CINCUENTA KILOME-TROS SEGUIDOS!
¿DE VERAS?
¡ESE PREMIO SERA PARA MI...!
¿TE ATREVES? ¡QUE BARBA-RA!
¡NO SOY NADIE CO-RRIENDO!
AHORA VOY A CIEN POR HORA...
¡Y EN EL CAMPO DESA-RROLLO EL MAXIMO!
¡CUANTO MAS CORRO, MAS AGIL ME SIENTO!
¡Y CUESTA ARRIBA ES IGUAL!
AHORA, A REGRESAR A CASITA...
150 KMS
¡EN TOTAL VEINTE MINUTOS! ¡JE, JE!
¡YA ESTOY EN EL HOGAR...!
2486
¿DONDE SE HABRA METIDO MI HERMANA...? ¡UFF!
¡EH!
PERDONA, PERO ERA DE LA UNICA FORMA DE QUE ME DEJASES LEER TRANQUILA. COMO PREMIO, CUANDO REGRESE DEL CINE TE DARÉ UN CARAMELO. LEO
¡"HORREUR"!

¡¡Supernoticia!!

Con los superpuntos superganarás superpremios

Reglas del juego:

Para recibir tu superpremio, tienes que escribir a **NOCILLA DEPORTE, apartado 2525, Barcelona,** mandando la cantidad justa de superpuntos que corresponda al superpremio elegido.

Valor de etiquetas y envoltorios

Etiqueta del bote de Nocilla Instantánea . **18 superpuntos**
Etiqueta del vaso de Nocilla Crema . . . **6 superpuntos**
Envoltorios de Nocilla Delís . . . . . . **de 2 hasta 100 superpuntos**

(Las etiquetas y los envoltorios, los puedes mezclar).

Acuérdate de indicarnos, claramente, tu nombre y tu dirección.

Si quieres una prenda deportiva no olvides indicar tu talla.

HOTEL MEDIAESTRELLA "La limpieza"

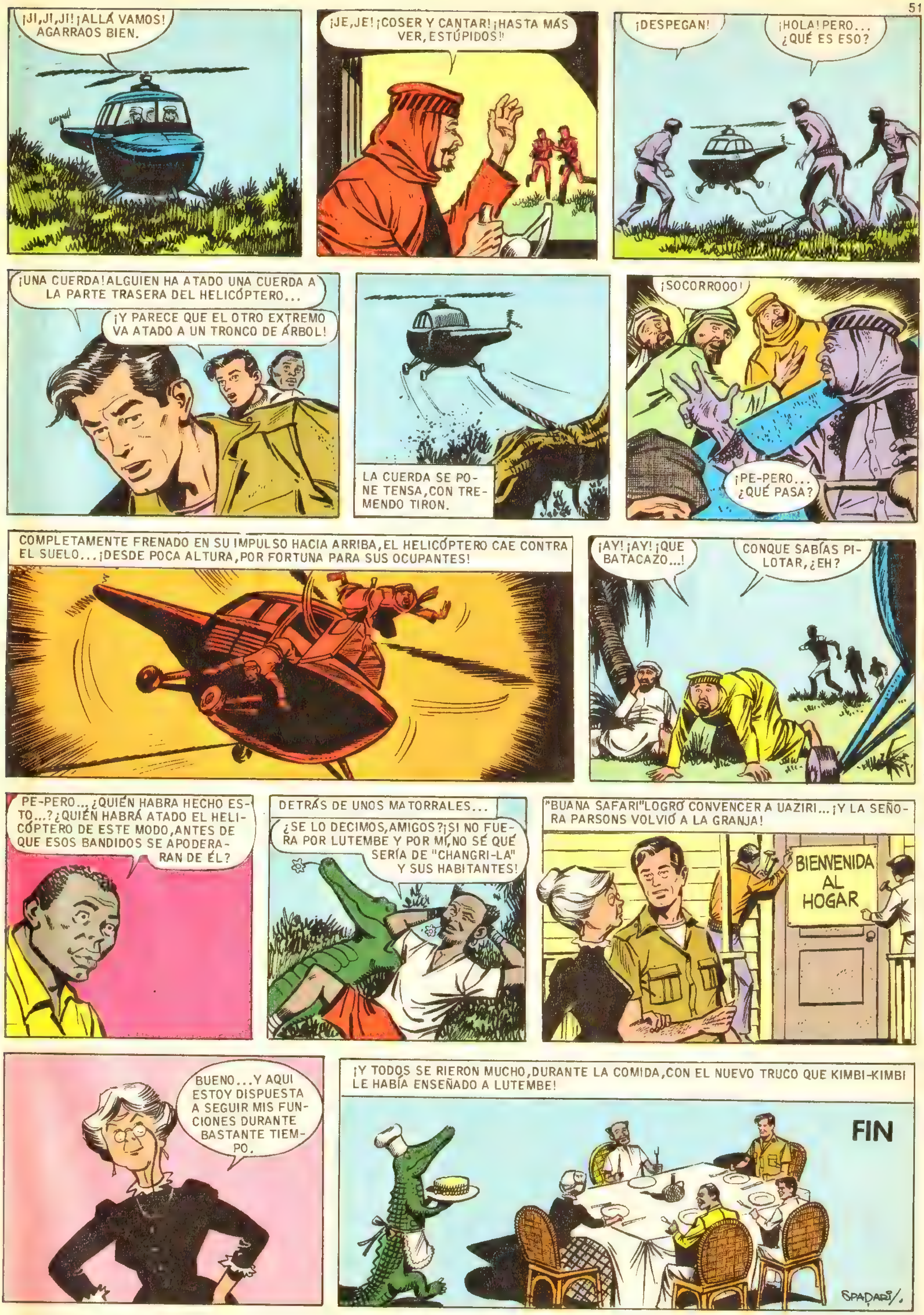
La llamada de
AFRICA
¡LA SEÑORA PARSONS, DESAPARECE!
CIERTO ATARDECER ,UN GRUPO DE HOMBRES ARMADOS SE DETUVO CERCA DE LA GRANJA "CHANGRI-LA"...
GUIÓN:R. MARTÍN
DIBUJOS:SPADARI
"BUANA SAFARI"Y SUS COMPAÑEROS SE HALLABAN AUSENTES. ASÍ QUE LA SEÑORA PARSONS,EL AMA DE LLAVES,TOMÓ CIERTAS PRECAUCIONES PARA SALIR A VER DE QUÉ SE TRATABA...
SALAM ALEIKUM*¿ESTÁ"BUANA SAFARI" EN CASA?¡QUISIÉRAMOS PEDIR SU HOSPITALIDAD PARA ESTA NOCHE!ME LLAMO MURAD.
*ALÁ SEA CONTIGO.
LA SEÑORA PARSONS BAJÓ EL RIFLE. MURAD ERA UN COMERCIANTE DEL QUE HABÍA OÍDO HABLAR EN BUENOS TÉRMINOS.
PUEDEN ENTRAR,SI LO DESEAN.
LA SEÑORA PARSONS SIRVIÓ UNA DE SUS SUCULENTAS CENAS.
Y PREPARÓ UNO DE SUS"PUDDINGS"...
¡EL PERFUME DEL PASTEL CASERO HIZO QUE EL GOLOSO MURAD MIRARA A LA SEÑORA PARSONS CON VERDADERO INTERÉS!
LE RUEGO ME PERDONE...PERO QUISIERA HACERLE UNA PROPOSICIÓN: ¡VÉNGASE A MI"ADUAR"*Y LE PAGARÉ EL TRIPLE DE LO QUE GANA CON"BUANA SAFARI"! ¡QUE GRAN COCINERA ES USTED!
*CAMPAMENTO ÁRABE.
LE AGRADEZCO MUCHO SU OFERTA,SEÑOR MURAD.PERO ESTOY MUY BIEN AQUÍ.¡HASTA ME HE ACOSTUMBRADO AL COCODRILO DE KIMBI-KIMBI,EL HECHICERO!
¡CLARO,CLARO!YA COMPRENDO.¡JE,JE!ES QUE,COMO ME EDUQUÉ EN INGLATERRA...CADA VEZ QUE COMO"PUDDING"... ¡JI,JI!
LA SEÑORA PARSONS SIRVIÓ FINALMENTE UN POCO DE CAFÉ...
Y EN UN MOMENTO DE DISTRACCIÓN... ¡MURAD ACTUÓ ARTERAMENTE!
¡ESA COCINERA NO ME LA PIERDO!
AL DÍA SIGUIENTE,CUANDO"BUANA SAFARI"Y TONI LLEGARON A LA CASA...
¡CARAMBA! ¿QUÉ LE PASA A LUTEMBE?¡QUÉ PENA TIENE...!
DESPUÉS HABLARAN DE LAS LÁGRIMAS DE COCODRILO...

¡AY, AMIGOS! ¡UNA GRAN DESGRACIA! ¡AL VOLVER ESTA MAÑANA DE RECOGER HIERBECILLAS PARA MIS EMPLASTOS MEDICINALES...
...NOS HEMOS ENCONTRADO CON QUE LA SEÑORA PARSONS HABÍA DESAPARECIDO! ¡BUAAAA! ¡CON LO BIEN QUE GUISABA! ¡BUAAA...!
EN EL INTERIOR DE LA CASA...
¡SE HA IDO PARA SIEMPRE! ¡CON TODO SU EQUIPAJE!
¡UNA CARTA!
Y no pudiendo soportar más vivir aquí, es por esto que regreso a mi país. Lamento no haber esperado a despedirme personalmente. Perdónenme. Suya, atentamente:
¡ESTO ES UNA BURDA IMITACION DE LA LETRA DE LA SEÑORA PARSONS! ¿QUE HABRA PASADO AQUI...?
ENTRETANTO, CERCA DE UN DESIERTO, AL OESTE DE "CHANGRI-LA"...
¡OH, YA VUELVE EN SÍ!
¡ESTOY MUY CONTENTO DE QUE SE SIENTA YA BIEN, SEÑORA! DESPUÉS QUE ACEPTO VENIRSE CON NOSOTROS, A MI "ADUAR", POR EL TRIPLE DEL SUELDO QUE COBRABA CON "BUANA SAFARI", SUFRIÓ UN DESMAYO...
¿QUE YO ACEPTÉ...? ¡HUM! OIGA, SEÑOR MURAD... ¿ESTA SOMBRILLA SE CIERRA?
¡OH, SÍ! SE APRIETA AQUÍ Y YA ESTÁ... ¡JI, JI, JI! ES LA MÍA PROPIA. SE LA CEDÍ, PARA QUE NO LA MOLESTARA EL SOL... ¡JE, JE!
¡OH, CUÁNTO SE LO AGRADEZCO!
PUES VIGILE LOS GOLPES DE SOL, ¡SON MUY MALOS...!
¡AY! PE-PERO... ¿QUÉ HACE, SEÑORA PARSONS?
¡ESPERO QUE LOS GOLPES DE PARASOL SE LO PAREZCAN TAMBIÉN!
ENTRETANTO, EN "CHANGRI-LA"...
PUESTO QUE LA SEÑORA NO SE HA IDO DE BUEN GRADO, ALGUIEN SE LA HA LLEVADO A LA FUERZA... ¡VOY A VER SI LOS ESPÍRITUS DE LA SELVA ME DICEN QUIÉN...!
¿A DÓNDE VAS, KIMBI-KIMBI?
¡KIMBI-KIMBI, SEGUIDO DE LUTEMBE, SE PIERDE EN LA SELVA, PRONUNCIANDO MISTERIOSAS PALABRAS...!
¡ALAJI-TAJARA! ¡KALAMBA-BIRI-BI!
UNA VEZ HA PERDIDO DE VISTA A SUS AMIGOS, DEJA DE "INVOCAR" A LOS ESPÍRITUS... ¡Y HACE ALGO MUCHO MAS PRÁCTICO!
OYE, KIMBO, BUEN PASTOR... ¿HAS VISTO POR AQUÍ A ALGUIEN MERODEANDO?
SI BUSCÁIS A LA MUJER QUE GUISA, BUSCAD A MURAD...

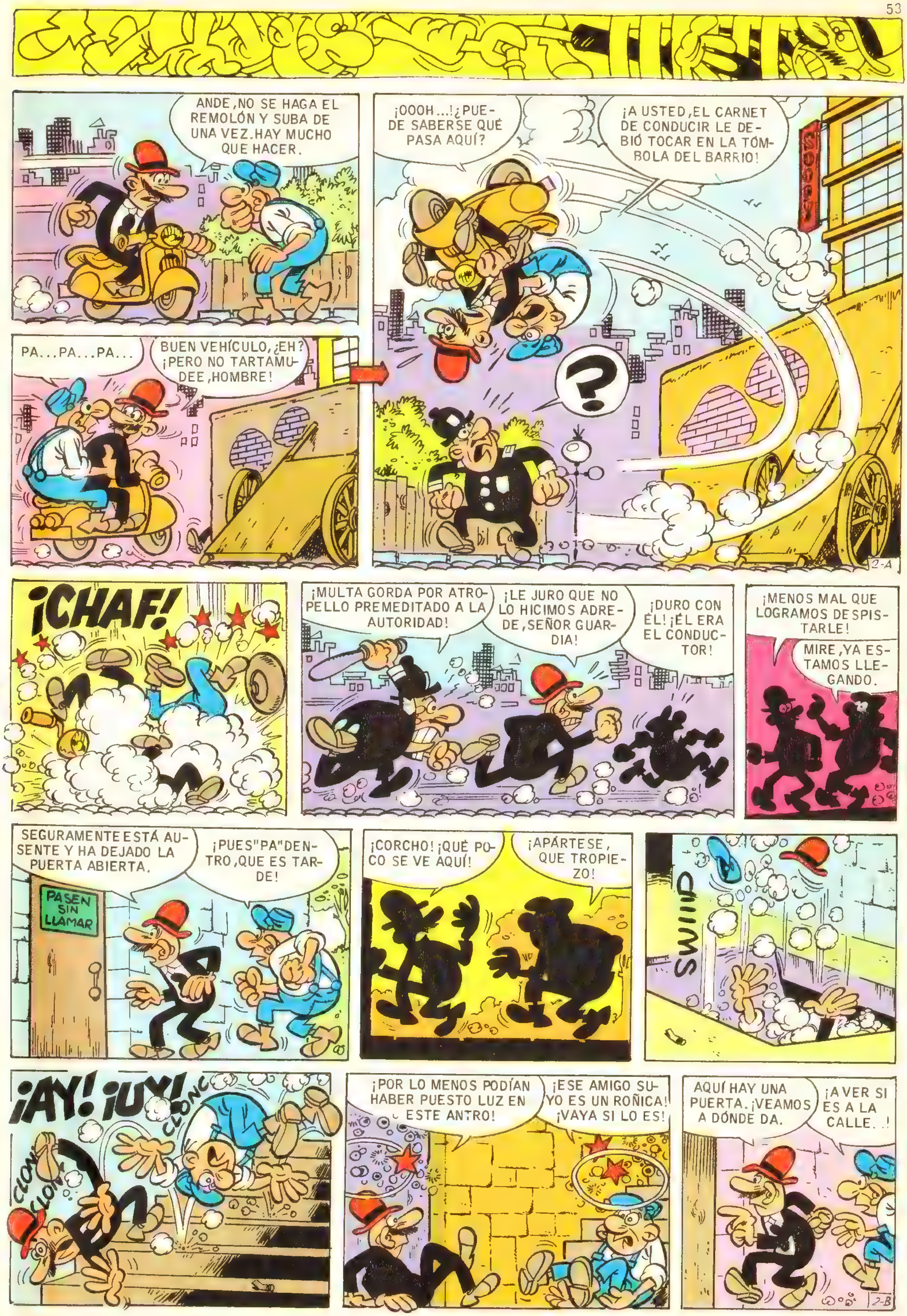
LOS VI PASAR, CAMINO DEL DESIERTO. VUESTRA MUJER QUE GUISA IBA DORMIDA.
¡AMIGOS! ¡AMIGOS! LOS ESPÍRITUS ME HAN HABLADO...
CHANGO, EL DE LAS ALAS DE MURCIÉLAGO Y KARABALI, EL DE LAS GARRAS NEGRAS... ¡MURAD, EL COMERCIANTE, HA SECUESTRADO A LA SEÑORA PARSONS!
"BUANA SAFARI", EL TENIENTE OKELE Y TONI SE PUSIERON INMEDIATAMENTE EN CAMINO...
¡INSENSATOS! ¡MIRA QUE MONTAR EN ESA COSA TAN PELIGROSA... ¡NOSOTROS TOMAREMOS UN CAMINO MÁS SEGURO, LUTEMBE. ¡POR ALGO SOMOS HECHICEROS! ¡JI, JI!
POCO DESPUÉS...
¡AMIGOS! ACABO DE... DE... VER A KIMBI-KIMBI... MO-MONTADO EN LUTEMBE... ¡VOLANDO!
NO HAGAS CASO, TONI. ¡SIN DUDA, ERES VÍCTIMA DE UN TRUCO HIPNÓTICO DE ESE HECHICERO DE PACOTILLA...!
¡LO QUE NO ES NINGÚN ESPEJISMO ES LO QUE ESTOY VIENDO: MURAD Y SUS HOMBRES, SIN DUDA...!
POCO DESPUÉS...
¡PERDÓN, PERDÓN...! LA SEÑORA PARSONS HACE UN "PUDDING" TAN SUCULENTO, QUE NO PUDE RESISTIR LA TENTACIÓN DE "RECLUTARLA" COMO COCINERA...
¿RECLUTARLA? ¡QUERRÁ DECIR SECUESTRARLA!
¡AY! SEA COMO SEA, ESA MUJER YA NO ESTÁ CON NOSOTROS... ¡SE QUEDÓ JUNTO AL LINDERO DE LA SELVA, DESPUÉS DE DEJARME HECHO CISCO! ¡UF! COCINA BIEN... ¡PERO PEGA MEJOR! ESTOY CONTENTO DE QUE SE HAYA MARCHADO... ¡QUÉ ALIVIO! ¡OOOH!
EL TENIENTE OKELE QUEDÓ EN DENUNCIAR EL HECHO AL CUARTEL DE LOS RURALES Y MURAD SIGUIÓ, POR EL MOMENTO, SU CAMINO. ¡LA BÚSQUEDA CONTINUABA PARA NUESTROS AMIGOS!
ENTRETANTO, CERCA DEL LUGAR EN QUE QUEDÓ LA TEMIBLE AMA DE LLAVES DE "CHANGRI-LA"...
ESTAMOS EN LA BUENA PISTA, JEFE UAZIRI...

NO CABE DUDA DE QUE EL VIEJO KOROMBO HA PASADO POR AQUÍ...
¡HAY QUE DAR CAZA ESTA VEZ AL VIEJO SOLITARIO!
"APARTE DE QUE DESTROZA NUESTROS SEMBRADOS..."
"...NO VACILA EN ATACAR A NUESTRAS MUJERES, CUANDO VAN A POR AGUA..."
¡ESTA VEZ ACABAREMOS CON ESA AMENAZA!
¡EH! ¡MIRAD!
EN AQUEL MOMENTO, EN OTRA PARTE...
¡LAS TRADICIONES SON LAS TRADICIONES!
SON LAS CINCO DE LA TARDE... ¡Y YO TENÍA QUE TOMAR EL TÉ! CON ESTAS VASIJAS INDÍGENAS QUE HE ENCONTRADO Y LA PROVISIÓN QUE LLEVO SIEMPRE CONMIGO, ES COSA RESUELTA.
¡AH, QUÉ AROMA...! ME SIENTO TRANSPORTADA A UN SALÓN DE MI PAIS... ¡NO ME FALTA MÁS QUE UN POCO DE LIMÓN!
¿QUÉ ES ESTO...?
EL VIEJO SOLITARIO QUE ANDAN BUSCANDO UAZIRI Y SUS GUERREROS, CARGA SIN MAS MIRAMIENTOS CONTRA LA SEÑORA PARSONS...
ELLA LE ESPERA A PIE FIRME, Y...
¡SPLAAAS!
¡JURARÍA QUE ES UN MUGIDO DE DOLOR DEL VIEJO SOLITARIO!
¡ESPERO QUE EL TÉ ESTUVIERA LO BASTANTE CALIENTE!
¡SIENDO SU HOCICO UNA DE LAS PARTES MÁS SENSIBLES, EL RINOCERONTE EMPRENDE UNA LOCA CARRERA! ¡Y SU MIOPÍA HACE EL RESTO!

"BUANA SAFARI", EL TENIENTE Y TONI HAN CONTEMPLADO AQUELLA SINGULAR ESCENA DESDE EL AIRE...
¡JA, JA, JA! ¡LA SEÑORA PARSONS ES FORMIDABLE!
¡UAII...!
¡UAII...!
LAMENTO NO COMPARTIR EL CONTENTO DE ESAS BUENAS GENTES... ¡HABERME QUEDADO SIN EL TE DE LAS CINCO ME PONE PERO QUE DE MUY MAL HUMOR!
BUENO... ¡AHÍ LLEGAN "BUANA SAFARI" Y LOS DEMÁS, QUE SIN DUDA SALIERON A BUSCARME! A LO MEJOR HAY TÉ, TAZAS Y UNA TETERA A BORDO DE ESE HELICÓPTERO...
MIENTRAS QUE EL HELICÓPTERO ATERRIZA...
DE AHORA EN ADELANTE, LA TRIBU DE UAZIRI TE ADOPTA! SERÁS UNA MÁS ENTRE LOS NUESTROS! VIVIRÁS CON NOSOTROS.
¡NO ENTIENDO NI UNA PALABRA DE LO QUE ME DICE ESTE JOVEN!
¡EH, AMIGOS! ESPERAD UN POCO...
LA SEÑORA PARSONS NO PUEDE ACOMPAÑAROS... VIVE EN "CHAGRI-LA" CON NOSOTROS. NO ES QUE DESPRECIEMOS LA HOSPITALIDAD QUE PUEDES OFRECERLE, UAZIRI, PERO...
¡TE ESTÁS ENTROMETIENDO, "BUANA SAFARI"!
¡CARAMBA, CÓMO SE PONE ESE UAZIRI!
¡Y ESO QUE NO SABE LO BIEN QUE GUISA LA SEÑORA PARSONS!
LA ESCENA ES PRESENCIADA POR ALGUIEN QUE YA HA TENIDO TIEMPO DE LLEGAR HASTA ALLÍ...
LA VERDAD ES QUE SERÍA CONVENIENTE QUE DESAPARECIÉRAMOS DE LA REGION, ANTES DE QUE EL TENIENTE PUDIERA DENUNCIARNOS EN EL CUARTEL...
¡Y LO MEJOR SERIA HACERLO EN ESE HELICÓPTERO!
PE-PERO... ¿TÚ SABES CÓMO SE MANEJA UNO DE ESOS PÁJAROS DE ACERO, MURAD?
¡ES MUY SENCILLO, HOMBRE! APRENDÍ, CON EL OCTAVO EJÉRCITO BRITÁNICO, DURANTE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL.
ESCUCHA, UAZIRI...
¡NO QUIERO ESCUCHAR NADA! ¡Y MENOS EN MI TERRITORIO! VENDRÉIS TODOS AL POBLADO... ¡PERMANECERÉIS ALLÍ HASTA QUE SE LLEVE A CABO LA CEREMONIA DE ADOPCION...!
¿QUÉ SIGNIFICA ESTO? ¿QUE NOS VA A RETENER COMO PRISIONEROS? REFLEXIONA, UAZIRI...
¡"BUANA SAFARI"! ¡EL HELICÓPTERO!


¡JI, JI, JI! ¡ALLÁ VAMOS! AGARRAOS BIEN.
¡JE, JE! ¡COSER Y CANTAR! ¡HASTA MÁS VER, ESTÚPIDOS!!
¡DESPEGAN!
¡HOLA! PERO... ¿QUÉ ES ESO?
¡UNA CUERDA! ALGUIEN HA ATADO UNA CUERDA A LA PARTE TRASERA DEL HELICÓPTERO...
¡Y PARECE QUE EL OTRO EXTREMO VA ATADO A UN TRONCO DE ÁRBOL!
LA CUERDA SE PONE TENSA, CON TREMENDO TIRON.
¡SOCORROOO!
¡PE-PERO... ¿QUÉ PASA?
COMPLETAMENTE FRENADO EN SU IMPULSO HACIA ARRIBA, EL HELICÓPTERO CAE CONTRA EL SUELO... ¡DESDE POCA ALTURA, POR FORTUNA PARA SUS OCUPANTES!
¡AY! ¡AY! ¡QUE BATACAZO...!
CONQUE SABÍAS PILOTAR, ¿EH?
PE-PERO... ¿QUIÉN HABRA HECHO ESTO...? ¿QUIÉN HABRÁ ATADO EL HELICÓPTERO DE ESTE MODO, ANTES DE QUE ESOS BANDIDOS SE APODERARAN DE ÉL?
DETRÁS DE UNOS MATORRALES...
¿SE LO DECIMOS, AMIGOS? ¡SI NO FUERA POR LUTEMBE Y POR MÍ, NO SÉ QUÉ SERÍA DE "CHANGRI-LA" Y SUS HABITANTES!
"BUANA SAFARI" LOGRÓ CONVENCER A UAZIRI... ¡Y LA SEÑORA PARSONS VOLVIÓ A LA GRANJA!
BIENVENIDA AL HOGAR
BUENO... Y AQUI ESTOY DISPUESTA A SEGUIR MIS FUNCIONES DURANTE BASTANTE TIEMPO.
¡Y TODOS SE RIERON MUCHO, DURANTE LA COMIDA, CON EL NUEVO TRUCO QUE KIMBI-KIMBI LE HABÍA ENSEÑADO A LUTEMBE!
FIN
SPADARI

PEPE GOTERA y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO
Un día loco
A VER SI ESE TRAGÓN ESTÁ EN LA COCINA...
BLOM BLOM BLOM
¿QUÉ ME HA PASADO? ¿HE SIDO ATROPELLADO POR UN TREN...?
BLOM BLOM BLOM
¡AY! ¡NO ME QUEDA NI UN HUESO SANO!
¡MUUU!
?
BLOM BLOM
¡QUÉ BÁRBARO! NO RECUERDO YO HABER VENIDO AL "ZOO"...
¡BLOM! ¡BLOM!
¡CORCHO! ¡NO DEJE LA PUERTA ABIERTA! ¡SE ME ESCAPA EL TENTEEMPIÉ!
¡CON MULETAS SE VA A TENER SI YO LE ALCANZO!
¡QUÉ MANÍA HA COGIDO USTED POR CASI NADA!
¡SI NO LE ZURRO, REVIENTO!
¡MUY GRACIOSO! Y AHORA, ¿CON QUÉ ME HAGO YO LAS FRITADAS?
VENGA, QUE TENEMOS TRABAJO EN CASA DEL CONDE RECHÚPEZ.
¡OIGA, PATRÓN, QUE ESE CHISTOSO AMIGO SUYO VIVE MUY LEJOS, Y YO ESTOY CANSADO!
NO SE PREOCUPE. ACABO DE ALQUILAR UN POTENTE MEDIO DE LOCOMOCIÓN. ESPÉREME AQUÍ.
?
¿QUÉ LE PARECE? CON ESTO LLEGAREMOS PRONTO.
¿USTED CREE QUE ESO AGUANTARÁ EL PESO DE LOS DOS?
TUF TUF TUF TUF TUF

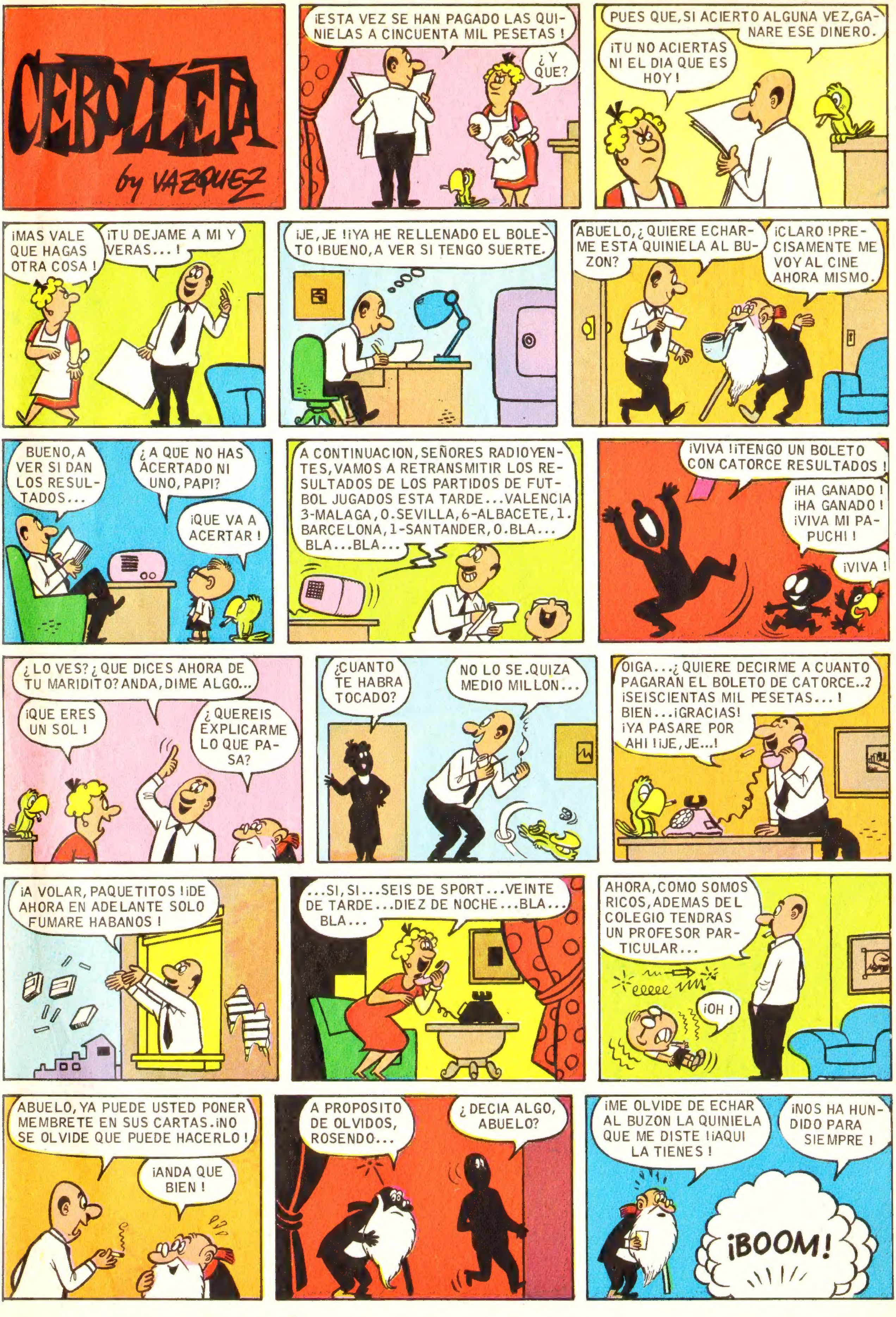


ANDE, NO SE HAGA EL REMOLÓN Y SUBA DE UNA VEZ. HAY MUCHO QUE HACER.
PA...PA...PA...
BUEN VEHÍCULO, ¿EH? ¡PERO NO TARTAMUDEE, HOMBRE!
¡OOOH...! ¿PUEDE SABERSE QUÉ PASA AQUÍ?
¡A USTED, EL CARNET DE CONDUCIR LE DEBIÓ TOCAR EN LA TÓMBOLA DEL BARRIO!
?
¡CHAF!
¡MULTA GORDA POR ATROPELLO PREMEDITADO A LA AUTORIDAD!
¡LE JURO QUE NO LO HICIMOS ADREDE, SEÑOR GUARDIA!
¡DURO CON ÉL! ¡ÉL ERA EL CONDUCTOR!
¡MENOS MAL QUE LOGRAMOS DESPISTARLE!
MIRE, YA ESTAMOS LLEGANDO.
SEGURAMENTE ESTÁ AUSENTE Y HA DEJADO LA PUERTA ABIERTA.
PASEN SIN LLAMAR
¡PUES "PA" DENTRO, QUE ES TARDE!
¡CORCHO! ¡QUÉ POCO SE VE AQUÍ!
¡APÁRTESE, QUE TROPIEZO!
SWIIIS
¡AY! ¡UY!
CLONC
¡POR LO MENOS PODÍAN HABER PUESTO LUZ EN ESTE ANTRO!
¡ESE AMIGO SUYO ES UN ROÑICA! ¡VAYA SI LO ES!
AQUÍ HAY UNA PUERTA. ¡VEAMOS A DÓNDE DA.
¡A VER SI ES A LA CALLE...!

PUES ÉSTA LA CERRÓ CON LLAVE.
¡A NOSOTROS NO HAY PUERTA QUE SE NOS RESISTA!
¡VAMOS LOS DOS A LA VEZ! ¡A LA UNA! ¡A LAS DOS...!
¡Y A LAS TRES!
¡CRAS!
¡PLOF! ¡PLAF!
¿VE LO QUE YO VEO?
¡NO SÉ, PERO LO QUE YO VEO ES ESPANTOSO!
¡CUÁNTOS TIBURONES! ¡Y SE VE QUE TIENEN UN HAMBRE ATRASADÍSIMA!
¡MENOS MAL! ¡LOGRAMOS ESCAPAR POR LOS PELOS!
¡CLAP!
¡TODO ESTO ME ESTA MOSQUEANDO!
¡Y A MÍ! ¿DONDE ESTAMOS?
SIGAMOS, A VER SI LOGRAMOS SALIR DE ESTOS PASADIZOS.
¡Y SU AMIGO, EL CONDE, SIN APARECER!
¡BRRR...! ¡QUÉ VISCOSO ESTÁ ESTO!
?
¡MADRE MÍA!
¡QUÉ BICHO TAN REPELENTE! ¡Y NO PARECE COMESTIBLE!
O TAL VEZ SÍ QUE LO ES. ¡YO NO ME QUEDO SIN PROBARLO!
¡PLAF!

¡LA REOCA! ¡ES UNA ARAÑA ROBOT!
ESTOY PENSANDO QUE ME HAN TOMADO LA CABELLERA.
¿QUÉ CABELLERA? ¡COMO NO SEA EL BIGOTE...!
¡UUUUUH!
¡QUÉ SINIESTRO ALARIDO! ¿OYE?
¡SCREEEEEC!
¡PATRÓN! ¡QUE ESOS SEÑORES DE LA SÁBANA BLANCA QUIEREN PREGUNTARLE ALGO!
¿A MÍ? ¿QUÉ VA? ¡QUÉDESE USTED, SI QUIERE, CON ELLOS!
¡UUUUUUUUH!
¡YO NO PARO HASTA CASA! ¡AQUÍ NO HAY CHAPUZA QUE VALGA!
¡IREMOS JUNTOS, COMO SIEMPRE!
SCREEEC
¡CHACK!
¡EL CONDE!
¡AY!
IBAN TAN ALOCADOS QUE TROPEZARON CON EL MURO. ¿LES GUSTÓ MI PEQUEÑA BROMA?
ASÍ QUE TODO HA SIDO OBRA SUYA, ¿EH?
¡PUES VAYA BROMAS, HOMBRE!
¿OLVIDARON EL DÍA QUE ES HOY?
28 DICIEMBRE DÍA DE LOS INOCENTES
CONQUE SÓLO SE TRATABA DE UNAS INOCENTADAS, ¿EH? ¡VAYA, VAYA!
¡EL SEÑOR CONDE ES MUY BROMISTA!
¿ACASO NO LES HA GUSTADO?
¡LE PROHIBO QUE LO TOQUE! ¡LO QUIERO TODO PARA MIIÍ!
¡NI HABLAR! ¡QUIERO VER LA CLASE DE SERRÍN QUE TIENE EN LA CALABAZA!
¡GUARDIA, MIRE CÓMO SE PONEN POR UNA BROMA DE NADA! ¡SOCORROOO!
SALCHICHAS TONI

DON PIO
El cantante
¡HOLA, MARGARITO ¡¡CUANTO TIEMPO SIN VERTE !
¡HOLA, PIO, AMIGAZO MIO!
¿ SABES QUE ME HE CONVERTIDO EN CANTANTE DE PROTESTA, DE ESOS QUE TAN DE MODA ESTAN?
¡NO ME DIGAS, MARGARITO !
PRECISAMENTE ESTA NOCHE DOY UN RECITAL POR LA RADIO Y ME GUSTARIA QUE ME OYERAS, PARA DARME LUEGO TU OPINION.
CON MUCHO GUSTO, MARGARITO.
¡ADIOS Y HASTA LA NOCHE, PIO !
¡ADIOS Y EXITO, HOMBRE!
¡QUE ILUSION ¡SOMOS NADA MENOS QUE AMIGOS DE UN CANTANTE DE PROTESTA...¡VOY CORRIENDO A DECIRSELO A LAS VECINAS !
¡AY, PIO ¡NO SABES LO EMOCIONADA QUE ESTOY ¡¡IMAGINATE QUE SI LE HACEN UNA "INTERVIU" A ESE MARGARITO Y DICE QUE ES MUY AMIGO NUESTRO, SEREMOS POPULARISIMOS...
¡VA A COMENZAR EL RECITAL, BENITA !
¡FORMIDABLE... ¡¡QUE VOZ ¡¡QUE ENTONACION ¡¡CUANTAS PROTESTAS !
SI, HA ESTADO BASTANTE BIEN. LASTIMA QUE...
HOLA, PIO... ¿ QUE TE HA PARECIDO MI RECITAL?
¡ESTUPENDO ¡¡MAGNIFICO ¡LASTIMA QUE...
...EL GUITARRISTA QUE TE ACOMPAÑA EN ESOS RECITALES ES BASTANTE FLOJITO. TU DEBERIAS HACERTE ACOMPAÑAR POR UNO DE CATEGORIA.
¿ TU CREES?
RECUERDO QUE EN EL "COLE" ERAS EL QUE ENTENDIA MAS DE MUSICA...POR LO TANTO, NO PUEDO ECHAR EN SACO ROTO TU CONSEJO, Y, AUNQUE ME SEPA MAL, DESPEDIRÉ AL GUITARRISTA...
Y DIAS MAS TARDE...
ESTA NOCHE DOY OTRO RECITAL, PERO ESTA VEZ POR LA "TELE", CON UN NUEVO GUITARRISTA...
YA SABES, PIO: SI QUIERES FAMA, SOLO TIENES QUE SALIR POR LA "TELE" Y ENSEGUIDA EL DINERO Y LOS CONTRATOS QUE TE PERSIGUEN POR TODAS PARTES.
¡QUE EMOCIONANTE !
¡Y EL NUEVO GUITARRISTA QUE LE ACOMPAÑA, TAMPOCO ES MANCO !
¡HOLA, MARGARITO ¡¡EL EXITO FUE APOTEOSICOOOO... !
PLAF PLIF CROK
¡AY ¡¡AY ¡VERAS, BENITA: EL NUEVO GUITARRISTA DE MARGARITO ES TAN BUENO, QUE LA "TELE" LE HA CONTRATADO EN LUGAR DE AL POBRE MARGARITO... ¡Y ESTE SE ENFADÓ "UN POCO" CONMIGO ¡AY ¡¡AY !

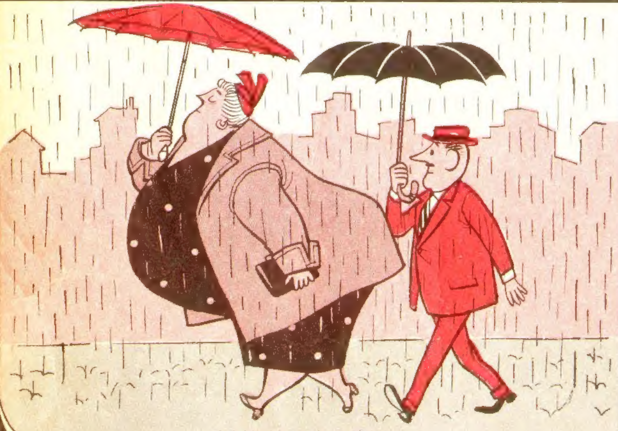

CEBOLLETA
by VAZQUEZ
¡ESTA VEZ SE HAN PAGADO LAS QUINIELAS A CINCUENTA MIL PESETAS!
¿Y QUE?
PUES QUE, SI ACIERTO ALGUNA VEZ, GANARE ESE DINERO.
¡TU NO ACIERTAS NI EL DIA QUE ES HOY!
¡MAS VALE QUE HAGAS OTRA COSA!
¡TU DEJAME A MI Y VERAS...!
¡JE, JE! ¡YA HE RELLENADO EL BOLETO! ¡BUENO, A VER SI TENGO SUERTE.
ABUELO, ¿QUIERE ECHARME ESTA QUINIELA AL BUZON?
¡CLARO! ¡PRECISAMENTE ME VOY AL CINE AHORA MISMO.
BUENO, A VER SI DAN LOS RESULTADOS...
¿A QUE NO HAS ACERTADO NI UNO, PAPI?
¡QUE VA A ACERTAR!
A CONTINUACION, SEÑORES RADIOYENTES, VAMOS A RETRANSMITIR LOS RESULTADOS DE LOS PARTIDOS DE FUTBOL JUGADOS ESTA TARDE... VALENCIA 3-MALAGA, 0. SEVILLA, 6-ALBACETE, 1. BARCELONA, 1-SANTANDER, 0. BLA... BLA... BLA...
¡VIVA! ¡TENGO UN BOLETO CON CATORCE RESULTADOS!
¡HA GANADO! ¡HA GANADO! ¡VIVA MI PAPUCHI!
¡VIVA!
¿LO VES? ¿QUE DICES AHORA DE TU MARIDITO? ANDA, DIME ALGO...
¡QUE ERES UN SOL!
¿QUEREIS EXPLICARME LO QUE PASA?
¿CUANTO TE HABRA TOCADO?
NO LO SE. QUIZA MEDIO MILLON...
OIGA... ¿QUIERE DECIRME A CUANTO PAGARAN EL BOLETO DE CATORCE..? ¡SEISCIENTAS MIL PESETAS...! BIEN... ¡GRACIAS! ¡YA PASARE POR AHI! ¡JE, JE...!
¡A VOLAR, PAQUETITOS! ¡DE AHORA EN ADELANTE SOLO FUMARE HABANOS!
...SI, SI... SEIS DE SPORT... VEINTE DE TARDE... DIEZ DE NOCHE... BLA... BLA...
AHORA, COMO SOMOS RICOS, ADEMAS DEL COLEGIO TENDRAS UN PROFESOR PARTICULAR...
¡OH!
ABUELO, YA PUEDE USTED PONER MEMBRETE EN SUS CARTAS. ¡NO SE OLVIDE QUE PUEDE HACERLO!
¡ANDA QUE BIEN!
A PROPOSITO DE OLVIDOS, ROSENDO...
¿DECIA ALGO, ABUELO?
¡ME OLVIDE DE ECHAR AL BUZON LA QUINIELA QUE ME DISTE! ¡AQUI LA TIENES!
¡NOS HA HUNDIDO PARA SIEMPRE!
¡BOOM!

EL ABUELO HA FRUSTRADO MIS SUEÑOS...¡BRRR!EN FIN...RESIGNACION, ROSENDO,NO TE PIERDAS...
¿QUIEN SERA EL CRETINO QUE LLAMA HOY DOMINGO POR TELEFONO? ¡NO LE DEJAN A UNO VIVIR TRANQUILO!
¡SI, SEÑOR DIRECTOR!¡CLARO, SEÑOR DIRECTOR...!¡NO FALTABA MAS, SEÑOR DIRECTOR...!¡VOY VOLANDO, SEÑOR DIRECTOR!
¿CON QUIEN HABLAS, ROSENDO?
EL "DIRE" ME HA INVITADO A IR A SU CASA ESTA NOCHE.SIN DUDA ME QUERRA PROPONER ALGUN NEGOCIO...
¡A VER SI TE AUMENTA EL SUELDO DE UNA VEZ!
¿QUIEN LE VA A ESCUCHAR UNA BATALLA AL ABUELITO?
¡COMO NO SEA RITA, LO QUE ES YO...!
¡QUE EMOCION!¡LO MENOS PIENSA HACERME SOCIO SUYO O ALGO ASI!
SEÑOR DIRECTOR,AQUI ME TIENE SUMISO,COMO SIEMPRE.
¡VAMOS, VAMOS, MENOS COBA!
PUES NADA, ME ENCONTRABA SOLO Y ME DIJE: LLAMARE A ROSENDO, PARA QUE ME HAGA COMPAÑIA UN RATO...
¡DIGA QUE SI, SEÑOR "DIRE"!
EN UN MOMENTO, VOY AL BAR A POR UNA PESETA DE COÑAC.
¡POR MI NO DESPILFARRE, JEFE!
JURARIA QUE HE OIDO RUIDO EN ESA HABITACION...SERA MEJOR QUE VAYA A VER...
ALGUIEN QUIERE ENTRAR POR LA VENTANA...DEBE SER UN LADRON... AVISARE A LA POLICIA...
¡QUIETO, TONTO!SI LE ATRAPAS TU SOLO,EN AGRADECIMIENTO,EL "DIRE" SEGURO QUE TE ASCENDERA...¡ES TU OPORTUNIDAD!
¡ES CIERTO!
¡YA ENTRO!¡YA SE ACERCA!
¡APAGA LA LUZ Y ESCONDETE, APRISA!
¡JE, JE!¡SE CREYO LO DE LA PESETA DE COÑAC!LO QUE YO QUERIA ERA DARLE UN BUEN SUSTO ENTRANDO POR DETRAS.
¡COMO ME VOY A REIR!
¡DURO Y A LA CABEZA, ROSENDO!¡YA ES TUYO!
¡MAMA!
¡NOOO...!
¡VAMONOS, ROSENDO!¡ES TU DIRECTOR!
HA SIDO ENCONTRADO EN ESTADO BIRRIOSO, DON TIMORATO FU, CONOCIDO "DIRE" DE UNAS OFICINAS. PARECE SER QUE UN TAL ROSENDO, QUE ESTUVO DE VISITA EN SU CASA, LE GOLPEO BARBARAMENTE, DANDOSE A LA FUGA. SE DESCONOCEN LOS MOTIVOS DE TAN BARBARO ACTO, Y SE ESPERA DETENER PRONTO AL CULPABLE...
¡TODO POR MI CULPA!¡QUE DESGRACIADO SOY!
AL CONGO

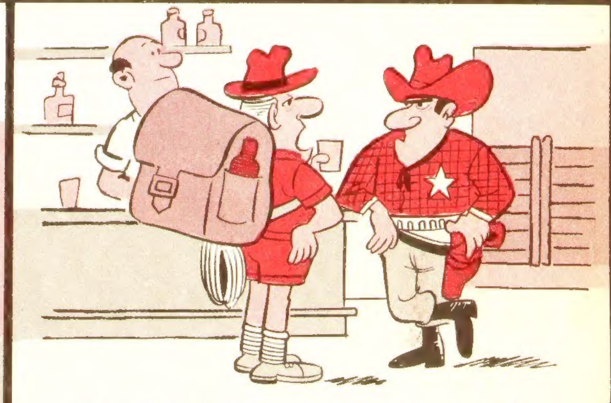
—YA SÉ QUE ESTÁ USTED MUY ENAMORADO, PERO... ¿NO LE SERÍA LO MISMO TENER UN RETRATO MÁS PEQUEÑO DE SU NOVIA EN SU MESA DE TRABAJO?

¡SERIAL RADIOFONICO!
—TENEMOS QUE INTERRUMPIR NUESTRO CAPÍTULO DE HOY, PUES NUESTRO PROTAGONISTA NO SE SIENTE CAPAZ DE SEGUIR CON TAN TRISTE FOLLETÍN...

—POR FAVOR, ¿ME DA FUEGO?

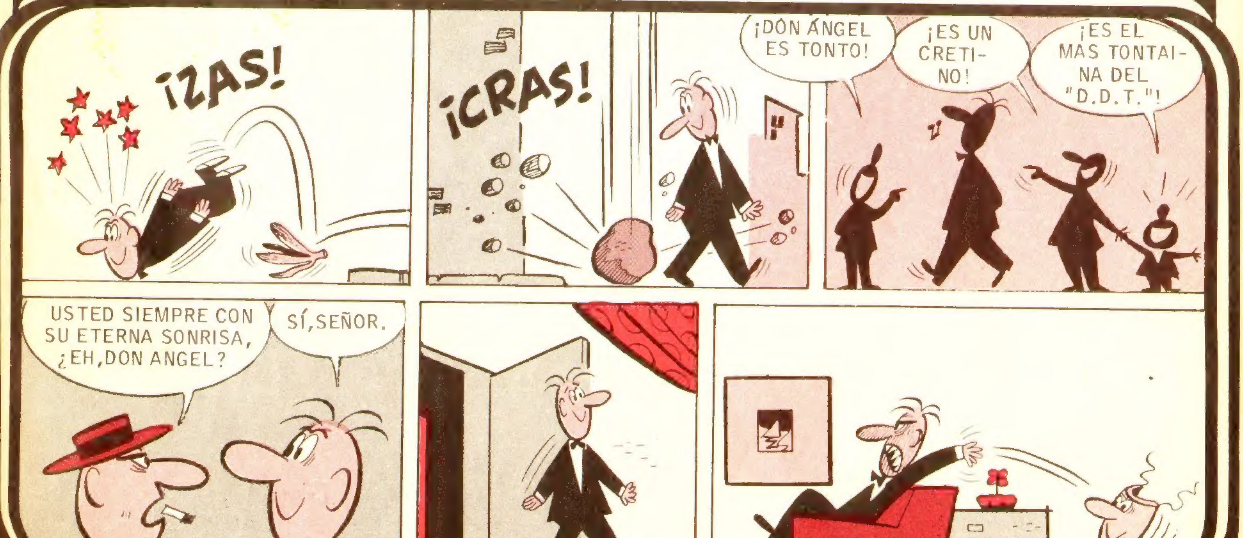


LLUVIA Y OBESIDAD.



—EN EFECTO, SOY FORASTERO, AMIGO. ¿EN QUÉ LO HA NOTADO USTED?

ANGEL SISEÑOR por VAZQUEZ



MARCO

"De los Apeninos a los Andes"

¡NUEVO EXITO EDITORIAL!

Basado en la apasionante serie de T.V.

Pronto podrás adquirir libros, cuadernos, revistas y <u>posters</u>, basados en esta nueva serie de T.V.

UNA EXCLUSIVA DE EDITORIAL BRUGUERA, S.A.

© 1976 TAURUS Y BETA FILM, por acuerdo con Merchandising München